

طريق
السلام
دليل
للمستثمرين
الذين يبحثون
عن فرص استثمارية
في مصر
أحمد الخميسي
عرض وتلخيص: أحمد الخميسي «١٢»

الوحدة الألمانية والضممانات

نشر الحلقات التالية من كتاب وزير الخارجية السوفييتي الأسبق إدوارد شيفارديانوف - وعندها خمس - بعد انقطاع قصير بسبب نشر مذكرات الرئيس السوفييتي ميخائيل جورياتشوف عن أيام محتته في الغرب.

خلال السياسة الواقعية التي انتهجتها حينذاك كان علينا أن نراعي بصورة دقيقة ومستمرة الوضع السياسي للغرب في أوروبا والعالم، لكن الوضع السياسي في الداخل كان يكتسب أهمية خاصة، كان لابد لنا من أن نتطابق مع أرادة شعبنا. وقد مضينا نحو هذا الهدف تسعة أشهر كاملة، ولم نبلغه إلا في يوليو عام ١٩٩٠ أثناء عمل المؤتمر الثامن والعشرين للحزب الشيوعي السوفييتي، وكان المؤتمر معبرا جليا وعرا تكبدنا لصعوبة كل عهده، وكانت الرياح القوية تهب عند مرتفعات ذلك الجبل وتصفى بشدة بدا معها أن الصمود مستحيل، ووجدنا مقاومة عنيفة، ولدينا أيضا تاييدا لا يقل عندها وتصارعت الإرادة، والإنفعالات تعكس القابلية للعنف المولقة من لسانة الألمانية. ومع ذلك تطلبت متمسكة فكرة أنه لا يمكن، بل يستحيل أن يبنى الأمن السوفييتي على حساب تقسيم شعب آخر.

وحصلنا في المؤتمر على تفويض بالثقة والدعم، وكانت اجراء المؤتمر ملتزمة الى أقصى حد، حتى كان التقسيم صعبا، وكان مصيرى الشخصي يتحدد في تلك الاجراء، وصوتت حوالى ثمانمائة نائب ضد تصديدي لعضوية الهيئة القيادية للحزب، وبينت نتائج التصويت ان حركة المعارضة لسياستنا تتزايد، وكنت مهتما بشكل خاص ببرد «الطرف الآخر»، والا لا كان بوسعنا ان نمر على موقفنا وان نتمسك به. وتوالت الاتهام حول القرارات التي اتخذها حلف الناتو في دورته بلندن، وبين ذلك ان الطرف الآخر قد رد، وجاء في بيان لندن ان الناتو يمضي الى طريق التحول وانه يعتزم تغيير استراتيجيته العسكرية وتخفيض الانفاق العسكري على التسليح، والامم من كل ذلك هو الاستعداد للتصريح بان الحلفين لا يتركان انهما خصمان، وانهما يمتنعان عن التهديد باستخدام القوة، ولم يكن باقل أهمية الانتهاء السريع من مفاوضات الأسلحة التقليدية في فيينا والشروع في المفاوضات الجديدة حول تقليص القوات العسكرية في أوروبا، وبالحدث عن إعادة التفتيش في استراتيجية الدفاع بواسطة الخطوط الامامية، ونظرية «الرد المرن»، واعلن عن تغير النظرية القائلة بإمكانية استخدام الأسلحة النووية.

في اواسط يوليو عام ١٩٩٠ جرى في موسكو في بلدة «ارخيز» بشمال القفقاز لقاء الرئيس السوفييتي والمستشار الألماني ميخائيل كول، واتحدت التحولات التي كانت قد تمت للزمعين إمكانية اللقاء نظرة جديدة على الامور، والسعي لحل المسائل للعقبة لتوحيد ألمانيا، وفي ارجح جرى البحث عن امكانيات لتسوية المسائل قيد المناقشة داخل اطار نظام: «الذين زائد اربعة»، وتوصل الطرفان الى تفاهم جعل من الممكن تسريع التسوية الدولية النهائية للجوانب الخارجية للوحدة ضمن نظام «السياسة»، وبمجرد ذلك جملة من القضايا المتعلقة بعقد الاتفاقيات الثنائية بين الاتحاد السوفييتي وألمانيا، وكان المفروض ان تدخل في صلب تلك الاتفاقيات «المساعدة الكبرى» التي ظهرت فكرتها منذ ١٩٨٧، لكن الظروف حالت دون ذلك في تلك الفترة.

في ١٦ يوليو ١٩٩٠ سافرت من مدينة ميونيخ الى فيينا، مباشرة الى باريس، حيث كان ينتظرني في اليوم التالي اللقاء الدوري للسادسة، وما ان صعدت الى الطائرة حتى شرع الصحفيون ومن يعاونونهم يستجوبونني: ماذا تم حل كافة القضايا بهذه السرعة؟

واجبته قائلا: لقد تم حلها بسرعة شديدة بالفعل، لقد غيرت الاحداث الأخيرة الأوضاع، وحصد ذلك الكثير مما قلنا به، ايضا فان بيان حلف الناتو الصادر من الرؤساء في لندن قد رسخ قناعتنا بضرورة التحولات، ولدينا قناعة من ناحية تقيم على الخطوات العملية المتسارعة، وقلت لهم ايضا اننا لا نستطيع وقف الوحدة الألمانية الا بالقوة، مما قد يقضي الى كارثة، وفي نفس الوقت فان رفضنا للمساهمة في توحيد ألمانيا سيفقدنا الكثير، ولولا مساهمتنا لما استطعنا ان نرسى اسس علاقات جديدة مع ألمانيا.

ومع ذلك استمر في اغراق بالأسئلة، التي طرحت على ايضا فيما بعد في باريس وغيرها من المدن، واد هذا ان اتوقف عند حديث صحفي امتد وقتا طويلا، لان اسئلة وجوبية ذلك الحديث توضح الكثير.

س: بلى، معارضةكم في الاتحاد السوفييتي لانكم وافقتم على توحيد ألمانيا وخسرتم انتصار عام ١٩٤٥، فما هي بركات الضمانات لتساوية الانتصار ١٩٤٥ والتي تحول دون شن ألمانيا لهجوم جديد؟

ج: ليس بمقدور أحد ان يهزم انتصار عام ١٩٤٥، لا انا ولا أي شخص آخر في الاتحاد السوفييتي او خارجيه، كان ذلك الانتصار ومازال وسيظل قائما في ذاكرتنا وفي تاريخ بلادنا وتاريخ أوروبا والبشر عامة، بل وسيظل ذلك الانتصار قائما في حياتنا الراهنة، اما عن الضمانات، فليس هناك ضمانات تساوي من حيث قيمتها انتصار عام ١٩٤٥، لان ذلك الانتصار وتوحيد ألمانيا لثقتان لا تقاربان ببعضهما البعض، ويجب ان نضع الضمانات في مقابل الانتصار، ولكن يمكن الحديث عن مجرد ضمانات تمنع ألمانيا من شن حرب جديدة، وقد تركت جهونا يدها من اواخر العام الماضي على الحصول على تلك الضمانات، واعتقد اننا نجحت في ذلك، فما الذي قلناه؟

كانت الضمانات بالنسبة لنا تكمن في المعطى عن حل صحيح للجوانب الخارجية للمسألة الألمانية، وربطها بالعملية الأوروبية، وتحول الحلفين العسكريين السياسيين الى نظام تعاهدي قانوني حي، وانشاء هيكل امني اوروبي، واخيرا ارادة ائتلاف أنفسهم.

قبل الحرب العالمية الثانية لم تكن فرصة إقامة نظام للأمن الجماعي، ولكن أوروبا الآن لم تعد كما كانت، ايضا فان مبروس التاريخ لم تذهب اراج البراح.

س: اواخر عام ١٩٨٩ ذكرت ان ٢٧ مليون «شهداء سوفييتي» هم الذين دفعوا للاستقرار في أوروبا بعد الحرب، وانهم ايضا ممن انقسمت ألمانيا، وكانت تلك حجة قوية، ولكن لم يستشهد اولئك البشر في سبيل حرية اوطانهم، وليس من اجل قمع الدول المجاورة؟

ج: لقد اجدتم عن سؤالكم بنفسكم، نعم لقد استشهدوا في سبيل حرية وطنهم والدول المجاورة عندما قاموا بانقاذ بلادهم وأوروبا والعالم من القاشية، ولكن ما دمتم ذكرتم اسم سالتين فاسمحوا لي ان اذكركم بان القيادة السوفييتية في ذلك الحين وقتت ضد تقسيم ألمانيا، ولكن القضية عولجت حينذاك طبقا لارادة الحلفاء معا وبالتشويق بينهم، وعلى اية حال فقد شن ائتلاف حربي عالميين في هذا القرن وحده، وحينذاك وجدوا ان التقسيم قد يكون وسيلة لمنع تكرار ذلك، لان في الظروف الحالية استتقت هذه الوسيلة نفسها، والفرص منها، ومن العيث الآن التساؤل: ماذا قصوا ألمانيا حينذاك ولماذا لم يقوموا بشيء آخر؟ ايضا اقول اننا لم تكن الاوائل في تغيير القنبلة الذرية، ولم نعد للحرب البارزة ضد من كانوا حلفاءنا حتى الامس، ولم تكن تحت المبادئ بهذه الحرب التي اسست التسلسل الحديث بين شيكيا أوروبا، وشقي ألمانيا، وما دمتم قد اشرت الى «الحجة القوية» فاقني اقول لكم ان هذه الحجة لا تفلد قوتها الى الآن، ولو اننا اهلنا مخاطر الحروب وانبعثت النزعة الانسانية العسكرية لكنا نخون ذكرى شهداء ومصالح الالقاء معا، ولا يجب ان يسياسي، وخاصة سياسي سوفييتي ان يتحرك معتمدا فقط على المعسوح الخبز، واننا للمكتم بما فيها السلبية.

س: في حينه صرح بان وضع ألمانيا الشرقية ان يبعد تيدا جزريا اذا ما استقر وضع ألمانيا الغربية على حاله، الان كيف سيختلف وضع ألمانيا المتحدة عن وضع ألمانيا الاتحادية؟ وهل ترضون بتقليص عدد افراد الجيش الألماني الى ٣٧٠ ألف جندي؟

ج: لاحظوا انكم تقسمون قولون في حينه، وفي حينه كان الوضع مختلفا، والواقع ان دولة جديدة قد نشأت الآن وهي لألمانيا، ولكنها تنشأ في ظروف جديدة، يختلف فيها مستوى اللوجيعة وتقام فيها هيكل امنية اوروبية عامة، ولذا وضعنا ذلك في اعتبارنا فان مقارنة وضع ألمانيا الجديدة بألمانيا الاتحادية تصبح فارغة من اي معنى.

نعم سيصبح لدى ألمانيا الجديدة قوات مسلحة اقل مما كان لدى ألمانيا الاتحادية، وبعد ٣٧٠ ألف جندي هو الحد الاصلي لجيشها، وسيتم تقليص هذا الجيش في اطار عملية نزع السلاح الأوروبي، وهذا يرضيني تماما مثلما يرضي باقي شركائنا.

س: منذ فترة بسيطة قلتم ان توحيد ألمانيا وفقا للامادة ٢٣ من قانون ألمانيا الاتحادية هو طريق خطير للغاية، وقلتم ان عضوية ألمانيا للوحدة في الناتو امر يتناقض مع مصالح الاتحاد السوفييتي، وقلتم ايضا ان ضم ألمانيا الديمقراطية

ويصعب الآن التكهّن بما قد تسفر عنه تلك الأوضاع، ولكن من غير المستبعد ان تصدم بظواهر مدمرة حقيقية... وتأتي العلاقة بين أوروبا والجنوب، وتولد فجوة بين مستويات التطور الاقتصادي والاجتماعي الامر الذي سيؤدي لا محالة الى اوضاع متزايدة على خلفية تزايد سبيل الهجرة من الجنوب الى الشمال، ومن الشرق الى الغرب، ويتراءى المخرج من ذلك في انشاء صلات التعاون الاقتصادي على نطاق جغرافي اوسع مما هو الآن، وقد تهدت مشكلات الحقوق الاجتماعية والاقتصادية بالتراجع عن حقوق الانسان، والتأثير في مصر عملية هستكي.

ولكن الامر الاكثر خطورة هو ما تهدد به العمليات التي تجري داخل الاتحاد السوفييتي نفسه، باتجاهها الواضح لتعطيل البرسترويكا وعرقلةها.

بعد التوقيع على معاهدة تقليص الأسلحة التقليدية في باريس، بدأ ان التصديق على تلك المعاهدة امر موضع شك، وامل مع صدور هذا الكتاب ان تسزل الظروف التي خلقت هذا الشك، اما الآن، فلا بد ان اقول ان احياء هذه الاتفاقية سيكون له عواقب سياسية واقتصادية وعسكرية بالغة الخطورة، فللمرة الاولى في التاريخ تعد اتفاقية لتحديد المستويات القصوى للأسلحة في أوروبا بصورة عامة وفي مناطقها المنفصلة، وتوقع عليها ائتلاف وعشرون دولة معا، وان لشكك هذه الاتفاقية ان يكون الا خيانة لمصالحنا في ظروف نحن فيها في اسس الحاجة لوضع دول سلام وعدم خرابي، ولكن البعض يجرم بان الاتفاقية لا تستجيب لمصالحنا، وان الديبلوماسية السوفييتية قد خانت مصالح الدولة، ولهذا جرت محاولة بالاسوة لتنازل الدولة للارعة والمصلحة لبلداننا، نعم فعند البعض ان ائلاف الحديد اقل من سبعة بلائنا واعز من ثمة المجتمع الدولي بنا، ليس ذلك؟

واري ايضا ان الانتخابات الديموقراطية من بعض الخبراء العسكريين وغير العسكريين على شروط الاتفاقية هي تعبير عن انعدام المسؤولية الكامل، واري وراء تلك الهجمات للقرار من الصحة رغبة اخرى في التمسك بكل شيء كان عليه الوضع قبل البرسترويكا وسنوات الواجهة، وفي حدود على شأن التاريخ لم يعرف من قبل اتفاقية كهذه توقع عليها ٢٢ دولة لضبط اسلحتها والرفاهية عليها.

الاتفاقية هي احدى اعمدة أوروبا الجديدة الموحدة التي تظهر بعد انتهاء عهد الحرب الباردة.

وبمثل عام اودان السول لمباريسي المعاهدة: سبنا التي اوقظت من انه لم يكن من واجبا ان نقيم على تقليص الأسلحة والقوات، وبالعكس كان لابد من تضخيم التسليح والاستمرار في سباق التسليح، والذي ارجو ان نجيبوني عن سؤال واحد في متني السبلة:

هل تستطيع بلاندا في اوضاعها الحالية ان تلتزم على ما عليه الذي لا يطلق نون ان تنهار تحت هذا التقلع بمراعاة حقيقة ميزانية دولتنا الآن وبمراعاة التضخم المالي الذي يجعلنا في وضع لا نستطيع فيه دفع رواتب الضباط والجنود؟

واعقد ان الاجابة الصادقة عن هذا السؤال هي فقط التي تبين مدى الوضعية الصادقة، وليس عطية الوظيفة والوظائف، وهذه الوضعية هي القادرة على بعضها الى التامل الجاد في طبيعة الجيش الذي نحن بحاجة له.

لقد عرفنا ماهية الجيش الحقيقي وضمانات ذلك الامن، بعد ان كشفت الاحداث الأخيرة في الخليج العربي عن بطلان التسليح الكمي نهائيا، وكشفت ايضا التكنولوجيا العسكرية المتطورة للقرن الحادي والعشرين، فالامن لم يعد معكولا بفشل كميات الأسلحة وعدد القوات، ولكن بالاتقان والاحتياطي النوعي، والقدرة على التفاعل والتجاوب.

اننا بحاجة الى جيش محترف، والجيش المحترف بحاجة الى مجتمع مبرمطي، يحسن فيه كل من يرتدي الزي العسكري بانه مواطن حقا يتمتع بحياة كريمة من عالة النواحي.

ان للقائمة الشرسه لعلاقات السوق امر مفهوم، لان الانتقال لعلاقات السوق مرتبط بالمحت يتفكك النظام الاماري المركزي وتخفيف الاتفاق العسكري وتحويل الانتاج الحربي الى المجال المدني، كما ان إعادة تنظيم الاقتصاد سيؤدي لا محالة الى تقليص افراد القوات المسلحة وانشاء جيش آخر محترف، وفي هذه العملية سيولد بعض الفئدة مناصبهم ورواتبهم ورتبهم، اول الجيش المحترف يفرغ من قتاله واختيارا طبعيا بذله، كما يفرغ مستوى اهل من المعارف، والمهارات المهنية، ولذا يسود تناول حساسي كمي للقضية، كيف هل نلغش اسلحتنا اكثر مما نلغشون من، ولكن هذا التفكير الحساسي الكمي لا يستلزم ان ينفذ الى الامام، ولا يهجم ايضا ما قد يجري للبلاد في داخلها، ولا يهجم ايضا ما قد تنسده لبلاد نتيجة لصعوبة التضخم.

اعتقد انه اصبح علينا ان نتخلى عن اوهام التفوق الكمي، وان نتخذ هدفا لنا في تصديق اشياء تقسم بالجودة الكيفية والنوعية، وفي حينه، سعينا الى تشغيل أكبر قدر ممكن من طاقات الصناعة، وبما يتناظر بذلك، وغاب عنا ان هذا قد عطلنا عن استيعاب وانشاء انواع جديدة من الالات، وبذلك،

يحتاج جيشنا ايضا الى ان تكون الاولوية في كل شيء للنوعية وليس للكم، وبمثل ذلك بالدرجة الاولى مستوى معيشة العسكريين والضباط والجنود.

قد يسألني سائل: -وما علاقة كل هذا بقضية توحيد ألمانيا؟ -اجيب: -ان العلاقة مباشرة تماما، فالقضايا نزع السلاح وعملية التسوية الألمانية هي عمليات ذات طبيعة واحدة، وكل نفس المستوى، بالنسبة لتسوية التقييم القديم للنظم المتخلفة ضد التغيير.



وزراء خارجية الدول الاعضاء في مؤتمر التعاون والامن الأوروبي

بالكامل، ويكاد يصعب علينا الحق في الانتماء لهذا الحلف العسكري السيفي، او تلك بصورة مستقلة وفقا لارادتها، كما حددت الاطراف للشارعة مواعيد وكيفية توحيد القوات السوفييتية للأسلحة داخل اراضي ألمانيا الديمقراطية الحالية التي لا تشملها هيكل حلف الناتو، وتم الاتفاق على باقي النقاط الخاصة بتدخل ألمانيا للوحدة عن إنتاج ووضع وتخزين الأسلحة النووية والكيميائية والجرثومية بمعاهدة عدم نشر الأسلحة، وان يتم تقليص افراد الجيش ليشمل الى ٣٧٠ ألف جندي وضابط.

وفي اليوم تمت تسوية قضايا الحدود بمشاركة وزير الخارجية البولندية سكوبيشفسكي، كما اتفقا على الشروع في اعداد الوثيقة الختامية التي تستمر عن لقاء موسكو في سبتمبر ١٩٩٠.

في المرحلة الأخيرة من تلك المفاوضات اصطدنا بمعية كادت تحيط كل ما يتحقق بنسوية الجوانب الخارجية للوحدة الألمانية، ولم تكن لنا لولا ان المعلومات قد تسربت بالفعل الى بعض الصحف الألمانية.

في ليلة ١٢ سبتمبر، وعشية الجلسة الختامية، ابغفوني ان احد الشركاء طلب بيان تفصيل الوثيقة الختامية في يد يقضي بان تشمل مناطق المناورات المحتملة لمناوت اراضي ألمانيا الديمقراطية السابقة، ورا على ذلك طلب ابلغ الزملاء بان جلسة الحد ان تعقد اما قبل ما قبلوا بمل هذا التحد، وبعبارة اخرى، فان المعاهدة ان تتم، ولهم يتحملون المسؤولية عن ذلك.

في الصباح لتجروني أنهم قد تخلوا عن اقتراحهم المذكور، وهكذا التفتنا الى ١٢ سبتمبر في الساعة للحددة ووقعتا على الوثيقة الختامية، وبعد شهرين تم توقيع في يون على ملف الاتفاقيات مع لألمانيا.

واستمرت الحركة نحو الوحدة الألمانية اسس العلاقات الجديدة بين الاتحاد السوفييتي وألمانيا للوحدة، وتمكنت تلك الاسس من معالجة حسن الجرح، والشفرة والتعاون والاتفاقيات التي تجازت السياسية والثقافة والطبوع الى قضايا الامن للتبادل.

وعرني شعور بالسعادة فيما بعد وان اطلع في الصحافة السوفييتية المصارمة في الخاص من مارس بيان مجلس السوفييت الاعلى الذي جاء فيه: «ان لاجلس يقيم مجموعة الوثائق تلك باعتبارها متعة بامهية تاريخية، وتضع حدا لآخر الحرب العالمية الثانية، كما تراعي الظروف المستجدة في أوروبا والعالم، وتلتج عينا جديدا في السلام والوحدة والتعاون بين الشعبين السوفييتي والاألماني»، تلك هي النتيجة التي كنت أسعى اليها.

كان بوسعي اختتام هذه الصفحات في تلك الأيام الصعبة ختام سعيدا، فقد تحلق كل ما خططنا له منذ البداية، وعقد في باريس لقاء القمة لاجلس أوروبا لالامن والتعاون، ووقع ميثاق أوروبا الجديدة، ويبدو ان خطر مله الفراغ الناشئ، ووقع ميثاق أوروبا الجديدة، ويبدو ان خطر مله الفراغ الناشئ، وبعد تدمير هيكل ما بعد الحرب، بحركة قوضوية اصبح خطرا غير وارد، وتتطور العملية السياسية على الصعيدين الأوروبي والعالمي، وقلنتي، وبعد الاتحاد السوفييتي اول معاهدة للتعاون والاتفاق مع فرنسا، ومعاهدة اخرى مع إيطاليا، وتم التوقيع على المبادئ السوفييتي -الروسية، والسوفييتي -الفنلندي، وبعد العدة لعقد اتفاقية سوفييتية بريطانية مماثلة.

ايضا فيما يشر علاقات الاتحاد السوفييتي مع بلدان أوروبا الشرقية، ان تلك العلاقات تجتاز لمرحلة لتسوية للصعوبات للشكل للاق نون ان تتردى الى العلاقات العدائية للثورات، واصبح علينا ان بعد عور للتضيق الخطر ان نقيم صلاتنا على اسس ومبادئ جديدة، بعد ان حل حلف وارسو والهيكل التي تلتت علاقاتنا فيما مضى، ايضا تتطلب العلاقات الاقتصادية الآن إعادة تنظيم جديري، وقد بدأ ذلك في عهد كوزير، وتم التوقيع على اتفاقية سوفييتية رومانية جديدة، وجري اعداد اتفاقيات مماثلة مع لجر وبولندا وبيلاريا وتشيكوسلوفاكيا.

وبالرغم من كل ذلك، فان الخاتمة السعيدة لا تلوح بعد، وهذا لاسباب عديدة، اولها وامها هي الأوضاع التكتية في بلاندا وفي بعض الدول الأوروبية الأخرى،



الشباب الألمان يلحون بالاعلام

مع تلك استمر في اغراق بالأسئلة، التي طرحت على ايضا فيما بعد في باريس وغيرها من المدن، واد هذا ان اتوقف عند حديث صحفي امتد وقتا طويلا، لان اسئلة وجوبية ذلك الحديث توضح الكثير.

س: بلى، معارضةكم في الاتحاد السوفييتي لانكم وافقتم على توحيد ألمانيا وخسرتم انتصار عام ١٩٤٥، فما هي بركات الضمانات لتساوية الانتصار ١٩٤٥ والتي تحول دون شن ألمانيا لهجوم جديد؟

ج: ليس بمقدور أحد ان يهزم انتصار عام ١٩٤٥، لا انا ولا أي شخص آخر في الاتحاد السوفييتي او خارجيه، كان ذلك الانتصار ومازال وسيظل قائما في ذاكرتنا وفي تاريخ بلادنا وتاريخ أوروبا والبشر عامة، بل وسيظل ذلك الانتصار قائما في حياتنا الراهنة، اما عن الضمانات، فليس هناك ضمانات تساوي من حيث قيمتها انتصار عام ١٩٤٥، لان ذلك الانتصار وتوحيد ألمانيا لثقتان لا تقاربان ببعضهما البعض، ويجب ان نضع الضمانات في مقابل الانتصار، ولكن يمكن الحديث عن مجرد ضمانات تمنع ألمانيا من شن حرب جديدة، وقد تركت جهونا يدها من اواخر العام الماضي على الحصول على تلك الضمانات، واعتقد اننا نجحت في ذلك، فما الذي قلناه؟

كانت الضمانات بالنسبة لنا تكمن في المعطى عن حل صحيح للجوانب الخارجية للمسألة الألمانية، وربطها بالعملية الأوروبية، وتحول الحلفين العسكريين السياسيين الى نظام تعاهدي قانوني حي، وانشاء هيكل امني اوروبي، واخيرا ارادة ائتلاف أنفسهم.

قبل الحرب العالمية الثانية لم تكن فرصة إقامة نظام للأمن الجماعي، ولكن أوروبا الآن لم تعد كما كانت، ايضا فان مبروس التاريخ لم تذهب اراج البراح.

س: اواخر عام ١٩٨٩ ذكرت ان ٢٧ مليون «شهداء سوفييتي» هم الذين دفعوا للاستقرار في أوروبا بعد الحرب، وانهم ايضا ممن انقسمت ألمانيا، وكانت تلك حجة قوية، ولكن لم يستشهد اولئك البشر في سبيل حرية اوطانهم، وليس من اجل قمع الدول المجاورة؟

ج: لقد اجدتم عن سؤالكم بنفسكم، نعم لقد استشهدوا في سبيل حرية وطنهم والدول المجاورة عندما قاموا بانقاذ بلادهم وأوروبا والعالم من القاشية، ولكن ما دمتم ذكرتم اسم سالتين فاسمحوا لي ان اذكركم بان القيادة السوفييتية في ذلك الحين وقتت ضد تقسيم ألمانيا، ولكن القضية عولجت حينذاك طبقا لارادة الحلفاء معا وبالتشويق بينهم، وعلى اية حال فقد شن ائتلاف حربي عالميين في هذا القرن وحده، وحينذاك وجدوا ان التقسيم قد يكون وسيلة لمنع تكرار ذلك، لان في الظروف الحالية استتقت هذه الوسيلة نفسها، والفرص منها، ومن العيث الآن التساؤل: ماذا قصوا ألمانيا حينذاك ولماذا لم يقوموا بشيء آخر؟ ايضا اقول اننا لم تكن الاوائل في تغيير القنبلة الذرية، ولم نعد للحرب البارزة ضد من كانوا حلفاءنا حتى الامس، ولم تكن تحت المبادئ بهذه الحرب التي اسست التسلسل الحديث بين شيكيا أوروبا، وشقي ألمانيا، وما دمتم قد اشرت الى «الحجة القوية» فاقني اقول لكم ان هذه الحجة لا تفلد قوتها الى الآن، ولو اننا اهلنا مخاطر الحروب وانبعثت النزعة الانسانية العسكرية لكنا نخون ذكرى شهداء ومصالح الالقاء معا، ولا يجب ان يسياسي، وخاصة سياسي سوفييتي ان يتحرك معتمدا فقط على المعسوح الخبز، واننا للمكتم بما فيها السلبية.

س: في حينه صرح بان وضع ألمانيا الشرقية ان يبعد تيدا جزريا اذا ما استقر وضع ألمانيا الغربية على حاله، الان كيف سيختلف وضع ألمانيا المتحدة عن وضع ألمانيا الاتحادية؟ وهل ترضون بتقليص عدد افراد الجيش الألماني الى ٣٧٠ ألف جندي؟

ج: لاحظوا انكم تقسمون قولون في حينه، وفي حينه كان الوضع مختلفا، والواقع ان دولة جديدة قد نشأت الآن وهي لألمانيا، ولكنها تنشأ في ظروف جديدة، يختلف فيها مستوى اللوجيعة وتقام فيها هيكل امنية اوروبية عامة، ولذا وضعنا ذلك في اعتبارنا فان مقارنة وضع ألمانيا الجديدة بألمانيا الاتحادية تصبح فارغة من اي معنى.

نعم سيصبح لدى ألمانيا الجديدة قوات مسلحة اقل مما كان لدى ألمانيا الاتحادية، وبعد ٣٧٠ ألف جندي هو الحد الاصلي لجيشها، وسيتم تقليص هذا الجيش في اطار عملية نزع السلاح الأوروبي، وهذا يرضيني تماما مثلما يرضي باقي شركائنا.

س: منذ فترة بسيطة قلتم ان توحيد ألمانيا وفقا للامادة ٢٣ من قانون ألمانيا الاتحادية هو طريق خطير للغاية، وقلتم ان عضوية ألمانيا للوحدة في الناتو امر يتناقض مع مصالح الاتحاد السوفييتي، وقلتم ايضا ان ضم ألمانيا الديمقراطية

نجنا في الحصول على ضمانات
الحل الصحيح للجوانب الخارجية
للمسألة الألمانية
وربطها بالعملية الأوروبية
الاتحاد السوفييتي ساعد
بشكل غير مباشر
عبر «البريسترويكا» في
تطور الاحداث بألمانيا الشرقية
من الصعب التكهّن بما ستسفر عنه
الأوضاع القائمة في بلادنا
ومن غير المستبعد ان نصطدم
بظواهر مدمرة حقيقية

100

جريدة الاتحاد - ص ٧٩١

٢٨

الرأي

تلق زائفة وبالها، مكالمة من الأخ أحمد أبو علي من سكان منطقة بني ياس الواقعة على طريق أبوظبي العين يقول فيها: منقطة الكرات بيني ياس لا يوجد بها سوى هاتين عمودين فقط. الضغط عليهما كبير جدا من قبل السكان. ولا توجد هواتف أخرى عمومية. والهواتف الموجودة في بعض المحال التجارية والسوبرماركت ومحال العقارات تستقل من جانب أصحاب هذه المحال وإذا أراد أي شخص استخدام أحد هذه الهواتف يدفع مبلغا كبيرا من المال نظير المكالمة. لذا نرجو من المسؤولين في الاتصالات العمل على تركيب عدد آخر من الهواتف العمومية التي تعمل بالبطاريات وأخرى من التي تعمل بالبطاريات وبمطبات بالسيارات التي يظنون أن قطع مسافات طويلة من أجل إجراء مكالمة هاتفية.

أشراف: محمد العامري

وسيلة أمان لعشاق البحر والبر

تعددت خلال الفترة الأخيرة حوادث البحر حيث يفقد الكثيرون حياتهم ويضل بعضهم طريقهم نتيجة للضباب أو الرياح الشديدة. ورغم تحذيرات شرطة السواحل بأن كل من يخرج إلى عرض البحر عليه اتباع إرشادات السلامة وتقصي حالة الطقس الذي ينعكس تأثيره على حالة البحر إلا أن الحوادث تتكرر وقد قرأت مؤخرا عن شخصين ضلوا يقاومان البحر لمدة يومين تعرضا خلالها للغرق أكثر من مرة لولا عناية الله التي مدت إليهما يد العون والمساعدة حتى تم إنقاذهما.

هذه الأفكار راودتني عندما كنت أتفحص اختراعا خصص مثل هذه الحالات وهو عبارة عن أنبوب من البلاستيك مغلق الجانبين وله غطاء من الأعلى وإذا فتحنا هذا الغطاء وجدنا كل ما يحيط على الببال من الأشياء لها علاقة وثيقة بسلامة الإنسان في البحر. فلو حدث وتعرض شخص للغرق فهو يستخدم هذا الأنبوب كأداة نجاة وفي نفس الوقت إذا طال انتقاره ولم يجد من ينجده فإنه يفتح الأنبوب ليجد بداخله ثلاث وجبات مجففة مغلفة بالبلاستيك خاص وهي تكفيه لمدة ثلاثة أيام كما يوجد غطاء ليف به نفسه ليقيه البرد ثم قطعة

محمدي يحيى الدين كراهه

من الأعماق

غدا الكمبيوتر لغة عصرنا الحديث، وقد شكل الكمبيوتر غزوهم عالمنا العربي فطرفة اختل بالكثير من الموانئ العلمية داخل مؤسساتنا العلمية ولجتمعية مما اقتضى الكثير من هذه الشركات والدوائر والمؤسسات التعليمية إعادة النظر بخططها وبرامجها بشكل تسمي فيه لإسخال الكمبيوتر لتواكب روح العصر.

ومن هنا فقد كان للكمبيوتر وجه مشرق سمر الناس وشدهم إليه بقوة، ولكن بالمقابل كان هناك وجه آخر سئى وهو أن هناك جهات حاولت

طلاب الصف الثالث ابتدائي بمدرسة عبدالله بن رواحة يعانون من مشكلة تقييد معلم مادة الجغرافيا

طالب ببناء خاص للمصايد في الفجيرة

نحن مجموعة من طلاب الصفوف ٣، ٢، ١ بالصف الثالث الإبتدائي بمدرسة عبدالله بن رواحة الإبتدائية الثانوية بمنطقة بني ياس أبوظبي نعاني منذ ثلاثة أسابيع من تقييد معلم مادة الجغرافيا الأمر الذي يؤثر علينا جدا خاصة وأن نظام الفصلين سوف يطبق علينا مما يحول له تأثير بالغ على مستوى الطلاب في اختبارات الفصل الدراسي الأول.

نرجو من المسؤولين في وزارة التربية سرعة العمل على تدبير معلم مكان المعلم المتجيب رحمة بنا

مدير مدرسة عبدالله بن رواحة

تم استكمال العجز وباش المعلم عمله بالمدرسة قامت صفحة «رأي الناس» بعرض هذا الموضوع على السيد عبدالله زعل مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام التربوي بوزارة التربية والتعليم فأفادنا بالتالي: يعرض هذه الشكاوى على السيد محمد القسيمة مدير المدرسة فأفادنا قائلا: إن الصفوف التي تواجه عجزا في معلم الجغرافيا موضوع الشكاوى كان النصاب الخاص بها ٨ حصص فقط وقد تم توزيع تلك الحصص على معلم مادة الجغرافيا بالمدرسة حتى يداوم المعلم الجديد.

وبعد إجراءات عمليات التسليم الميداني من جانب إدارة منطقة أبوظبي التعليمية تم استكمال نصاب الحصص المقررة حيث داوم معلم جديد في هذه الفصول اعتبارا من الأسبوع الماضي.

شكر للطبيب وعقاب لوزارة الصحة

منطقة النادى السياحي وما جاورها بأبوظبي من أكثر المناطق كثافة سكانية وتخدمها عيادة طبية واحدة، هي «مركز السلام» للرعاية الصحية الأولية.

ذهبت مساء يوم الاثنين الماضي الموافق ٤ من نوفمبر الحالي إلى عيادة السلام خلال الفترة المسائية في الرابعة مساء لشعوري بالحمى شديدة في استنائي... وخرجت من العيادة بعد إجراء اللازم من العشرة والنصف ليلا. وقد تابعت عن كثب ما يجري في عيادة الإنسان بمركز السلام

خلال فترة واحدة أما صياحيها أو مسائية حيث تم تحويل عيادات الإنسان من مركز طبية أخرى إلى مركز السلام... وبالتأكيد فإن ذلك أصبح يشكل عيبا كبيرا على المرضى والأطباء... قد تكون هناك بعض الحالات المستعجلة التي يمكن الانتباه منها بوصف الدواء، وهناك حالات تتطلب وقتا طويلا للعلاج وهذا يشمل المرضى والرجال. لذا نأمل من المسؤولين عن عيادات الإنسان بوزارة الصحة العمل على سرعة تدبير طبيب وطبيبة استبان لمركز السلام حتى تكون عيادة الإنسان بها في كل فترة صليحية ومسائية طبيب وطبيبة للقضاء على مشكلة الانتظار الطويل من جانب المرضى.

مراجع

في انتظار صليحي

عشر الأخ أحمد اسماعيل

من سكان مدينة أبوظبي على بطاقة شخصية وثيقة أدن عمل في شارع النصر بإسم الوالد المصري محمد أحمد على اسماء

ألمطاقة وثيقة العمل لدى صفحة «رأي الناس» بعرض الجريدة بأبوظبي على صاحبها الحضور لتسلمها.

هل من حل لمعاناة العاملين

بالأجر اليومي بقسم الزراعة نحن مجموعة من عمال الزراعة بدائرة بلدية أبوظبي قسم الزراعة في مناطق المرقع وغاية زايد. منذ فترة طويلة نطالب لمعلمي مثل أن حوالى ثمانين سوات. نعمل بكل جد وإخلاص ومازلنا نتقاضى أجرا يوميا وقرره خمسة وعشرون درهما فقط ونحن أصحاب أسر نتنظر منا الكثير. هذا إلى جانب ارتفاع المبالغ في الأسبوع خلال الفترة القليلة الماضية، الأمر الذي جعلنا نعيش في ضائقة مالية بصورة مستمرة نرجو من المسؤولين في قسم الزراعة وبلدية أبوظبي إعادة النظر في رواتبنا.

مجموعة من عمال الزراعة

تأمل في برنامج تلفزيوني

لتشجيع المواهب الشابة

نود من خلال صفحة «رأي الناس» أن تقدم بالشكر إلى تلفزيون أبوظبي على ما يقدمه لنا من برامج شيقية ومنوعة. ونرجو من المسؤولين بعض البرامج الغنائية مثل ما يطلبه المشاهدون وكذلك عمل برنامج لتشجيع المواهب الشابة في جميع المجالات.

كما نرجو أن يقدم لنا المطيع العربي بعض الاكالات الخليجية بصورة خاصة والعربية بصورة عامة.

أم حامد

رجال النيابة والشرطة يحذرون من القيادة بدون رخصة

السباقات التي تجري بين الشباب في الشوارع العامة

تكثر مؤخرا مشكلات كانتنا سببا لبعض الحوادث على طرق الساحل الشرقي الأول السباقات التي تجري بين الشباب في الشوارع العامة والتأخر في القيادة بدون رخصة والتعريض للآخرين بعض الأذى بسببهم وإلزامهم بغرامة سيارتهم وهم يعلمون أنهم غير مؤهلين للقيادة ولا يحملون رخصا وكانهم بذلك يسيرون في حقهم مع سبق الإصرار والترصد.

وقد برزت المشكلتان من خلال حادثين وقعوا مؤخرا بمنطقة الشرقية وسط خلاياهم شخصان بريئين. وحول سباقات السيارات والقيادة بدون رخصة خاصة من جانب بعض الشباب صغار السن ينصح سعادة محمد عزمي ناصر الجريوي مدير الديوان الأميري بالفجيرة بضرورة اتباع أولياء الأمور سياسة الحزم مع أبنائهم الصغار بمنعهم تماما من قيادة السيارات ماداموا دون السن القانونية ولا يحملون رخصة قيادة مع عدم إعطائهم سيارتهم لقيادةها أو التعلم عليها تحت أي ظرف أو سبب قد يسقط الأثر ضحية نتيجة ذلك أو يتسبب في سقوط ضحايا آخرين وهذا إن يقع الندم وقد يستطع الأب تعويض ابنه الضائع وقد يشتري سيارة أخرى ولكن هل يمكنه شراء روح أو حياة فرد.

لا تقصير

ويضيف سعادة محمد عزمي ناصر أن الدولة تخصصت في مؤازرته من أجل الشعب وإفراجه قيادة الإنسان هو هدف حكومتنا وغايتهم هؤلاء هم الدولة الحقيقية لهذا البلد كما أكد صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة، وعلى أولياء الأمور أن يعوا ذلك ويعاقبوا عن أبنائهم حتى لا تضاعف الجهود التي تبذلها الدولة سعي.

ويقول أحمد عيسى وكيل نيابة عباد الله الذي يمسكون سيارتهم إلى أبنائهم وهم يعلمون أنهم لا يحملون رخصة قيادة يعضون أنفسهم تحت طائلة القانون وعقابه ويعرضون حياة أبنائهم وحياة الآخرين للخطر وإلى أن يفعل ذلك في مقول من قبل اضطراب إلى تسليم سيارته لركبته سبب قرب طياره في كمال لاهي الأمانة إلى المستقبي أن تشغل الأب في عمله وحلولة الأسرة إلى إحدى أهم أولويات العائلة في هذا الشأن ولا تنوينا أن تقدم مثل هؤلاء أصحاب السيارات إلى المحكمة مباشرة وإجب أن أشير إلى أن بعض الآباء أو الأشخاص يعتقدون أن

ويضيف أحمد عيسى أنه من خلال الملاحظات اليومية التي أجريت لأحد بعض المواطنين يعضون سيارتهم لأشخاص يعملون عندهم على أساس أنهم سائقون لاسرة مع أنهم لا يحملون رخصة.

استطلاع - سيد عثمان

تصوير - محمد صلاح

النيابة أو المحكمة سيأخذونهم بعين

الرأفة بسبب إصابة الآباء في الحادث

وأكد أن هذا لا يعني أبدا من النيابة

ولذلك نطالب الآباء ومالكى السيارات

بعدم إعطائهم لى شخص لا يحمل رخصة.

ويضيف أحمد عيسى أنه من خلال الملاحظات اليومية التي أجريت لأحد بعض المواطنين يعضون سيارتهم لأشخاص يعملون عندهم على أساس أنهم سائقون لاسرة مع أنهم لا يحملون رخصة.

ويضيف أحمد عيسى أنه من خلال الملاحظات اليومية التي أجريت لأحد بعض المواطنين يعضون سيارتهم لأشخاص يعملون عندهم على أساس أنهم سائقون لاسرة مع أنهم لا يحملون رخصة.

ويضيف أحمد عيسى أنه من خلال الملاحظات اليومية التي أجريت لأحد بعض المواطنين يعضون سيارتهم لأشخاص يعملون عندهم على أساس أنهم سائقون لاسرة مع أنهم لا يحملون رخصة.

ويضيف أحمد عيسى أنه من خلال الملاحظات اليومية التي أجريت لأحد بعض المواطنين يعضون سيارتهم لأشخاص يعملون عندهم على أساس أنهم سائقون لاسرة مع أنهم لا يحملون رخصة.

ويضيف أحمد عيسى أنه من خلال الملاحظات اليومية التي أجريت لأحد بعض المواطنين يعضون سيارتهم لأشخاص يعملون عندهم على أساس أنهم سائقون لاسرة مع أنهم لا يحملون رخصة.

ويضيف أحمد عيسى أنه من خلال الملاحظات اليومية التي أجريت لأحد بعض المواطنين يعضون سيارتهم لأشخاص يعملون عندهم على أساس أنهم سائقون لاسرة مع أنهم لا يحملون رخصة.

ويضيف أحمد عيسى أنه من خلال الملاحظات اليومية التي أجريت لأحد بعض المواطنين يعضون سيارتهم لأشخاص يعملون عندهم على أساس أنهم سائقون لاسرة مع أنهم لا يحملون رخصة.

ويضيف أحمد عيسى أنه من خلال الملاحظات اليومية التي أجريت لأحد بعض المواطنين يعضون سيارتهم لأشخاص يعملون عندهم على أساس أنهم سائقون لاسرة مع أنهم لا يحملون رخصة.

ويضيف أحمد عيسى أنه من خلال الملاحظات اليومية التي أجريت لأحد بعض المواطنين يعضون سيارتهم لأشخاص يعملون عندهم على أساس أنهم سائقون لاسرة مع أنهم لا يحملون رخصة.

ويضيف أحمد عيسى أنه من خلال الملاحظات اليومية التي أجريت لأحد بعض المواطنين يعضون سيارتهم لأشخاص يعملون عندهم على أساس أنهم سائقون لاسرة مع أنهم لا يحملون رخصة.

ويضيف أحمد عيسى أنه من خلال الملاحظات اليومية التي أجريت لأحد بعض المواطنين يعضون سيارتهم لأشخاص يعملون عندهم على أساس أنهم سائقون لاسرة مع أنهم لا يحملون رخصة.

ويضيف أحمد عيسى أنه من خلال الملاحظات اليومية التي أجريت لأحد بعض المواطنين يعضون سيارتهم لأشخاص يعملون عندهم على أساس أنهم سائقون لاسرة مع أنهم لا يحملون رخصة.

ويضيف أحمد عيسى أنه من خلال الملاحظات اليومية التي أجريت لأحد بعض المواطنين يعضون سيارتهم لأشخاص يعملون عندهم على أساس أنهم سائقون لاسرة مع أنهم لا يحملون رخصة.

ويضيف أحمد عيسى أنه من خلال الملاحظات اليومية التي أجريت لأحد بعض المواطنين يعضون سيارتهم لأشخاص يعملون عندهم على أساس أنهم سائقون لاسرة مع أنهم لا يحملون رخصة.

ويضيف أحمد عيسى أنه من خلال الملاحظات اليومية التي أجريت لأحد بعض المواطنين يعضون سيارتهم لأشخاص يعملون عندهم على أساس أنهم سائقون لاسرة مع أنهم لا يحملون رخصة.

ويضيف أحمد عيسى أنه من خلال الملاحظات اليومية التي أجريت لأحد بعض المواطنين يعضون سيارتهم لأشخاص يعملون عندهم على أساس أنهم سائقون لاسرة مع أنهم لا يحملون رخصة.

أخرى يتباهون بها أمام الزائرين، ولولا أي فائدة. وهذه جسارة كبيرة، فالكثير من صغار عمه نهضة المجتمعات الغربية لن الغرب احسن التعامل معه. واحسن الترتيب عليه، وظف امكاناته خير توظيف. اما نحن فمزال معظم اطفالنا يستخدمون الكمبيوتر «كأداة» للهو والكيبورد، ونشغلهم باللعبة ان يتنهي الجلب فرقا بالكيبورد، ونشغل الجها. اللعبة هذا الجهاز عن العنف والرعاية ليستعيد الكمبيوتر مكانته ونشغل الكيبورد لدى الكثيرين. مجتمعنا التي هي اشد ما تكون حاجة اليه.

غواص



مصارعة حرة

حدث

شراء السيارات الرياضية وقيل ولحد منهم يحاول ابرار جماليات سيارته واضافة صمغيات او سلفترات لها لزيادة سرعتها ثم يتنافسون مقابل رهان على الطريق العام وهذا شيء خطير ويجب على الشباب ان يحذروا عن ابرارهم والوراء غيرهم قبل ان يجرس رجلهم

يخدعون انفسهم

والشباب فطاش كما يقول سعيد خلفان وكيل نيابة خورفكان يحتاج الى

توعية دائمة ورعاية من اولياء الاسر

ولأسلاف فأن بعض اولياء الاسر يجازونهم في مشيهم ويسمحون لهم

بارتكاب الأخطاء ولا ينفذون نهي سماح

بعض الآباء لإبنائهم بقيادة سيارتهم

وهم يعلمون أنهم لا يحملون رخصة.. فلابد على عاب وقوع الحادث اما ان يدفع نفسه ويترك سماحه لابنه بقيادة

سيارته وان الابن اخذ «موسيت» دون علمه او ان الولد يركب ابوه ويقول انه لا يعرف فطاشا بسبح الاباء ان يخطئوا

مع ابنائهم سادات الشرطة والنيابات وأحكامهم وانهم يعرفون أنهم في غنى عن ذلك اذا ما اتبعوا الأسلوب الصحيح في التربية وهو اتباع سياسة الحزم مع الولد الحاق الخلل وعدم التنازل وتلبية كل الطلبات فالحزم مطلوب ولكن حياة

الشدة في اوقات معينة قد تفسد نفس الراى يؤكده أحمد عيسى

عبد الوهاب مدير شرطة مرور خورفكان الذي يقول ان رجل المرور ينفذ قصارى

جهده لتوفير الأمن والأمان على الطريق ولكن لا يمكن ان توفر سيارة شرطة وراء كل سيارة فحالاتنا مستمرة

وعيوننا بقلعة الملاحظة وعلى اولياء الأمور ان يسيروا، فاولادهم امانة في اعناقهم وعليهم وعيهم ومراقبتهم ولا

تتسلل في ضيع بعض الأرواح واحسن تربية الابناء ان القليل من صيد لهم

النية في حالة تسبب الابن غير الحاصل على رخصة في أي حادث، وعلى كل أب

يعطي سيارته لابنه الصغير ان يوافي بيته ما لا يقل عن ١٥٠ ألف درهم كدية قد يدفعها اذا وقعت الكارثة في وقت ان يقع

فيه الندم كما اننا لا نسلم سبلات السيارات والتجاوز السرعة ونقف

بالرصد للمخالفين.

الردع.. والشد

ويطلب على قسالبين مسؤول التعليم الخاص بمنطقة خورفكان بتبشيد العقوبة على الآباء واولياء الأمور الذين يسمحون لابنهم بقيادة سيارتهم وهم يعلمون أنهم لا يحملون رخصة. اختلاف العقوبة للقضايا

يجب سحب الرخص من كل هؤلاء الآباء

لأنهم عام أو اثنين يبدون الربع سائقون

الحوادث وتسبب الأرواح، ان جالس

معاينة ايشان السكين يتساقطون سيارتهم ايشان ليس فقط بالفكرات

المالية... للبرادرات... ولكن ايضا بسحب الرخص او حتى السيارات لتفكرات محددة

وسحب الرخصة نهائيا عند تكرار الامر.

موضة غريبة

اما عن سباقات السيارات فرى احمد عيسى ان الحوادث المرورية مستمرة

ولا يعرف سبب قيام بعض الشباب

للمسابقة بهذا العمل فالفريق ان

الموضة الآن اقبال بعض الشباب على

السجدة، وقد يرتك الخياط فوق منبره ما يجري في

اللوحة. وقد يقوم أحد الحضور بضرب الطفل أو

لترجحه من السجدة بقوة.

والسؤال الذي يفرض نفسه هنا هو: اين دور الأب في

هذا الموقف؟ وما مدى الرعية المطلوبة منه تجاه ابنة؟

ولماذا ذلك الاهتمام بالحاصل منه؟

والإجابة التي تخور في خلد كثير، ولكن يكفي

طرح تلك الطائفة منها، وإننا... بصراحة... أنهم كل أب

يرتكب تلك الصنيع يوم الجمعة.

وأمر آخر يبرر من ذلك الظل وهو انه اذا حصل له

تصيب وصلى مع الجماعة صلاة الجمعة... فإنه يساس

على الفور بالوقوف من جلسته بعد السلام، فيخطي

صفوف للصلاة ويختار هو لنفسه مكانا

راسه او في كتفه... وقد شاهدنا الكثير من هذه

الوقوف... قبل من جل لهذه القوضى للوجودة في بيوت

الله، والتي يصنعها اطفال صغار يجلبهم أبائهم

ويجلسون وعيقتهم...؟ اذا عمدت الحلول فليس سوى

حل واحد وهو: ان يمنع الآباء عن احضار ابنائهم الى

المساجد، رحمة بالناس وبمظاهر النظام الاسلامي.

عبد الحكيم بن سالم الشايع

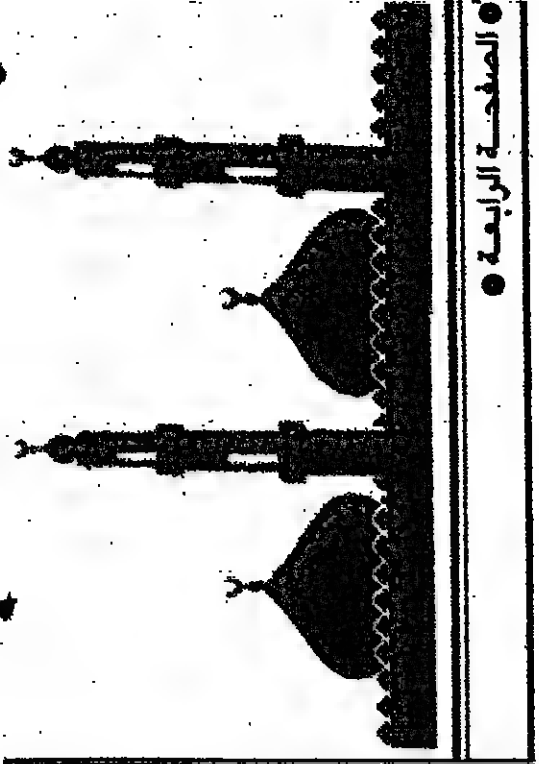
رأس الخيمة

البقاء لله
يقول مؤمنة بقضاء الله وقدره
أسرة مدرسة المتبني الثانوية
الاستاذ
حسني محمد السعيد
مدرس الرياضيات بالمدرسة
للمفيدة الرحمة ولزود الصبر والسلوان

الأطفال صغار السن وصلاة الجمعة
يجب علينا أن نذكر حقيقة النظام، ومظاهره، فنحن لا نود أن نوجد النظام في حياتنا وأن نتبع أهدافه، وعكس النظام القوضي والاضطراب ومتى ما قلنا النظام أوجدنا القوضي بالتقصير. احببت ان اطر هذه الندية عن أهمية النظام توطئة لظاهرة منتشرة في المساجد، هذه الظاهرة ليست بالخطأ الأطفال الصغار. وقد طلب مني بعض الناس ان تحدث عنها. فكلنا يعلم أهمية حضور الإنسان المسلم يوم الجمعة إلى المسجد لاستماع خطبتي الجمعة وأنه صلاتها. ولكن للمسبة تكمن في أن نرى أطفالا صغارا قد لحضرم أبائهم معهم إلى المسجد، ثم يترك الأب ابنه في أي ناحية من المسجد ويختار هو لنفسه مكانا يصلي ويجلس فيه. عندما يحس الطفل للصغير بالنداء رقاية أبيه عليه، فيقوم ويصلي بين صفوف الجالس. الذين حضروا لاستماع الخطبة، أو يلعب مع أطفال آخرين في مثل عمره داخل قضاء المسجد الخارجي، أو يجلس مع أطفال آخرين في مقبرة المسجد ويحدث معهم بصوت شبه سمعوا للناس، مما يجعل على الناس الاستعانة من سماع الخطبة في ويؤدي ذلك إلى أحداث بليدة وزعاج، بل وقوضي في

هيا نحيا سعداء
الحب من اسرار الوجود يحيا به ولاجله الإنسان فالحب من معاني السعادة به يبع الإنسان ويصلي ويتعاطف ويضي ويتناسى الألم، فحبنا بدون حب كارض بالأمم ويحار بلألم فما أقسى الألم بدون حب، والحب لا ينع من قلب خير خفت احقاده واضغاثه فنظر للناس بعين الرضا والشفقة والخير. فحبك لإبنائك أو لزوجك أو لوالدك أو لولدتك أو... يعطي معنى السعادة ومن أحب ضحي من أجل من يحب وربما فضله على نفسه، ولكن درجة الاعتدال ان يتمنى له الخير علما بمتناهة نفسه تماما. وإذا حدث سوء تفاهم بين الحبيب فليكن العتاب بينهما رقيقا وريفا وبلا هي ولا يلام أحدهما الآخر وإذا حدث - لأمر الله - هجر وقطيعة وخصاص فليذكر كل منهما لصاحبه محاسنه وإيجابياته وينسى أخطائه وهفواته ولا يجتران في الخصومة ولا يذبح أحدهما سر الآخر. اما القلوب التي لا تحقد وتاكلها الغيرة فهي أبعد ما تكون عن حبيبنا هذا، وهي تكتب ان ادعت أنها تحب ولا تنافي الغيرة الطبيعية للإنسان ان يحب نفسه وتتابعه الغيرة في بعض الأحيان، ولكن لحد معين ولا يصح انسانا معقدا مريضا لا يصل إلى قلبه حب أبدا ولا يعرف إلا طعام نفسه فهذا الشخص يحيا بين الناس وكأنه ميت لا يعرف للحياة معناه الحقيقي وهو السعادة. السعادة التي لا يتوقها إلا أصحاب القلوب الحية الرقيقة فهي سعادة من داخلهم ويشعرون بالسعادة التي يبادلهم في من حولهم. فهي ولكن من السعداء الذين احبوا الناس واستمدوا انفسهم وغيرهم ولأنكون من الذين حقوا على الناس فكروا انفسهم وغيرهم.

البقاء لله
أسرة مدرسة الإبراهيم مسام الإبراهيمية
ربنا السلام الأبراهيم / شاطرونا الأخ المدرس
محمود الصبان
الأحزان لوفاة والسنده
للفقيه الرحمة ولزود الصبر والسلوان



الصفحة الرابعة

بسبب البعد عن الدين والأخلاق

الأفراض الخطيئة

تنتشر في الغرب والشرق

أفراض

الجنس المنتشرة في الغرب وبلاد الشرق تهدد مجتمعات وأممًا بالفناء على المدى البعيد. والتاريخ يحدثنا عن اندثار الحضارة الرومانية القديمة بسبب ممارسات الجنس الخائفة للقيم والعقائد والأخلاق الانسانية. والإسلام قد حذرنا من هذه الأفراض التي نراها اليوم منتشرة بسبب مخالفة دين الله. وما هو رسول الله يقول قبل أكثر من أربعة عشر قرناً من الزمان «خمس بخمسة» قلنا يا رسول الله: أي الصحابة قالوا - وما خمس بخمسة؟ قال: «ما ظهرت الفاحشة في قوم يتعامل بها عبادنا إلا فشاها فيهم الطاعون والأوجاع التي لم تكن قبين قبلهم، ولا حكموا بغير ما أنزل الله إلا أجل الله تعالى بإسهم بينهم، ولا عطلوا حدود الله تعالى إلا سلب الله عليهم عدوهم فاستنقروا بعض ما في أيديهم» أو كما قال ﷺ.



المؤسسات العلمية والاجتماعية في أمريكا تحذر الشباب من التمرّد على القيم

الهدف قد تحلّت حالياً بما حل في العالم من لادائل سياسية وعسكرية واقتصادية. وبدأ البحث العلمي في هذا المجال يصطب بالتباطؤ بعد الفترة الأولى من سنوات النشاط والعمل الدؤوب لاكتشاف علاج لطاعون العصر «الايڤس». وعند انتهاء الاجتياح السوي العالمي لمرض الايڤس في شهر يونيو الماضي في مدينة فلورانس بإيطاليا، أصبح من الواضح بده مرحلة جديدة تتميز بتغيير بنسبها في مستقبل المعركة ضد الايڤس بل وحتى في مصير المؤتمر نفسه. ومن المعروف ان هذا هو اهم اللقاءات التي تقام من أجل تبادل المعلومات العلمية عن الايڤس ومع احراز بعض التقدم ضد هذا المرض إلا ان كثافة البحوث قد خفت، والسبب ان الايڤس قد أصبح من الأمراض المعتادة من الناحية الطبية. وقد تشهد الكثيرون في نهاية مؤتمر الايڤس العالمي بقليل هذا المؤتمر نفسه، أو على الأقل انه لم يكن بمستوى المؤتمرات السابقة.

ضحية السياسة ورئيس الدكتور أندرو - وهو أحد الباحثين والمختصين الأوائل في مجال «أساسة الايڤس» في سان فرانسيسكو، أكد لحد ذلك الشعور بالهولاء والاهتمام كما في الماضي. المؤتمر أصبح شيئاً يأتي اجتماع طبي يميز نوعاً ما بمستوى علمي عال. ويقول الدكتور العلمي في مجلة «الايڤس» ان الاجتماع السنوي أصبح

لنؤسس الجسولوس الراهتم بين طاهر

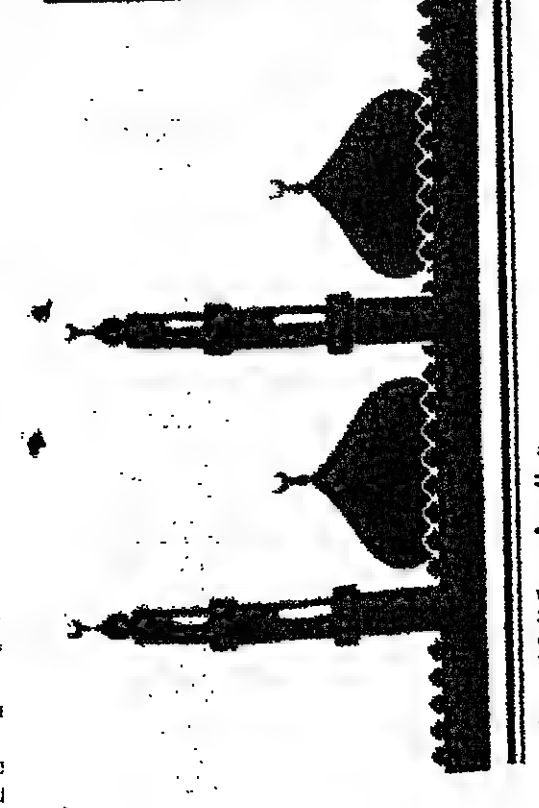
ضحية ليس فقط بقلته طبعه العجالة وأكثه بسبب السياسة والاقتصاد. وقالت الجمعية العلمية البريطانية المعروفة «ميتش» عن المؤتمر العالمي للايڤس: انه مهرجان من الممكن الاستغناء عنه، وأضاف: ان المؤتمر أصبح لا فائدة منه ويجب ان يتقاع. لأن لقد أصبح هذا المؤتمر يواجه مستقلاً مشغولاً فيه، والاجتماع العالمي للايڤس لسنة ١٩٩٧ م المخطط له ان يقام في مدينة بوسطن الأمريكية من أجل الدعوة بسبب قولين للهجرة الأمريكية التي تعني للمصلين بمرض الايڤس ان يدخلوا اليها والجدير بالذكر انه يحضر هذا المؤتمر السنوي العالمي لعائدي آلاف مندوب. ومن المقرر ان يقام المؤتمر عام ١٩٩٣ م في برلين وفي اليابان عام ١٩٩٤ م لم يكون كل سنتين مرة واحدة فقط. وهذا يعطي دلالة على ان معدل الزيادة في جمع المعلومات قد بدأ في التناقص.

ويقول الدكتور بول اخماني من مستشفى العام بمدينة سان فرانسيسكو ورئيس الجمعية العالمية للايڤس التي تخطط للاجتماعات: البحث عن تطعيم لعلاج الايڤس أصبح امر صعباً وتعقيداً من عملية اكتشاف الليروس ذاته. لم يضيف في تصريح له اصحاحه لروس الجوس تايير بان تكاليف المؤتمر تبلغ عشرة ملايين دولار بجانب المصروفات التنفيذية. ولهذا فإن حجم ومحتوى

مؤتمرات الايڤس تنكاد تنهار بسبب كثرة المصابين والمرضى هلع وفرع في أمريكا لاتساع المرض وانتشاره بين الأطفال والمواليد

في الولايات المتحدة الأمريكية تقوم المؤسسات الصحية والطبية بعملية التحذير عن انتشار مرض الايڤس وتحذيرهم من ممارسة الجنس - بلا حذر - والارتداد عن المخدرات، ويأتي هذا التحذير بعد ان اكتشف ان الازم التزايدية للمصابين بالمرض بين سن ٢٠ و ٢٤ عاماً قد أصبحوا بالمرئيين خلال مراحل سنين من المراهقة. ويقول الدكتور توماس مانشي - مدير أحد مراكز علاج الايڤس: علينا ان نشعر بالقلق الشديد فلنحس جميعاً باعتقاد بان المراهقين سيكون دورهم هو التالي ليصبحوا بين المجموعات التي سوف تتعرض للاصابة بالايڤس.

وفي الولايات المتحدة الأمريكية تقوم المؤسسات الصحية والطبية بعملية التحذير عن انتشار مرض الايڤس وتحذيرهم من ممارسة الجنس - بلا حذر - والارتداد عن المخدرات، ويأتي هذا التحذير بعد ان اكتشف ان الازم التزايدية للمصابين بالمرض بين سن ٢٠ و ٢٤ عاماً قد أصبحوا بالمرئيين خلال مراحل سنين من المراهقة. ويقول الدكتور توماس مانشي - مدير أحد مراكز علاج الايڤس: علينا ان نشعر بالقلق الشديد فلنحس جميعاً باعتقاد بان المراهقين سيكون دورهم هو التالي ليصبحوا بين المجموعات التي سوف تتعرض للاصابة بالايڤس.



الصفحة الخامسة

أول وأب

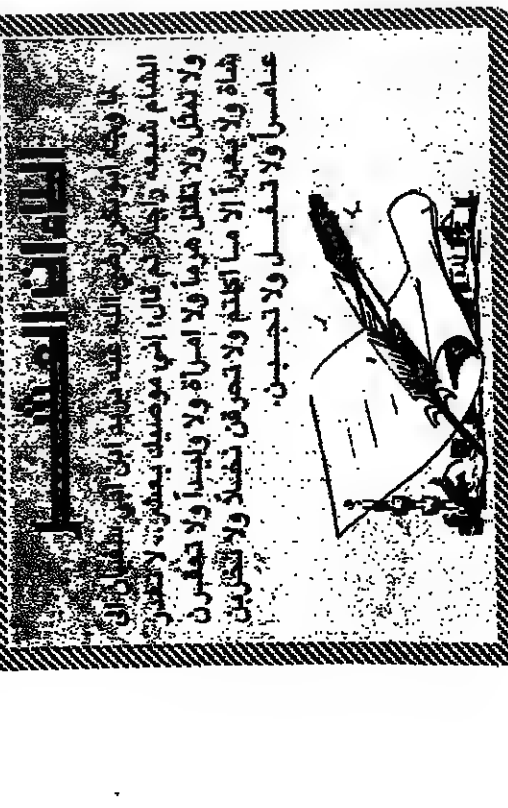
في الإسلام

ما ان استقر الحال بالمسلمين في المدينة حتى قام الرسول صلى الله عليه وسلم بكتابة أول معاهدة أو دستور لأول المدينة والتي عرفت في التاريخ الإسلامي باسم (الصحيفة) وقد حلتها المورخون والباحثون وبشكل مفصل وقد حدثت العلاقة السالفة بين المسلمين (كافة) من دون الناس وبين بقية الناس من رثيئين وبعيد وموالمين وحارزين، وتميزت بذلك جماعة المسلمين تماماً عما سواها من الجماعات.

وهي لا ينبغي أي خلل أو شرخ بين المسلمين، فقد اتفق الرسول صلى الله عليه وسلم على ما سبقه بالخلافة بين المهاجرين والأنصار، وهذا الموضع الإيماني العظيم أوجب رابطة الإيمان الكبرى بين هذين الحيين من المهاجرين والأنصار، وبلغ من شدته انه تم تقاسم كل الممتلكات في الدنيا من مال وبنات وعمل وحظوظ الأنصار بأنفسهم بآثاره على أهل المهاجرين فيها ونصرت المهاجرون بأضيائه أخرى غير هذا، حتى ان العروالة كانت بين الآخرين قائمة. هذان الأمران معاً الرسول صلى الله عليه وسلم ان يتلا أمر الله تعالى بالانطلاق لظنهم ان يبرروا ظلالهم، وان يتدافعوا عن أنفسهم، فبدأ جيشاً عليه الجهاد المنظم في جيش وسلاح وقبائل ومعارك، فبدأ الرسول صلى الله عليه وسلم بنفسه بقيادة غزوة «ودان» قال ابن اسحاق: حتى بلغ الرسول صلى الله عليه وسلم «ودان» وهي غزوة الأبراء بريد قريشاً ونبي ضمروه بين بكر بن عبد مائة بن كنانة فواضعت فيها بنو ضمره، وكان النبي صلى الله عليه وسلم في عهده عمرو الضمر وكان سيدهم ثم رجع رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى المدينة ولم يبق كيباً وكانت هذه الغزوة بيد وصولة إلى يثرب بسنة ثعالة واستعمل على المدينة بجيشه سمع من عبادة الأنصار - وبالأخص من هذه العنوة وما فيها من سراً قبل غزوة بدر شارك فيها المهاجرون فقط. أما أول راية عقلمها رسول الله صلى الله عليه وسلم فكانت في يده.

المؤرخون بالغبار حصولها بوقت واحد وان وجهين مختلفين كان أحدهما عديدة بن الحارث ابن عم أبيه من مشاهير من المهاجرين وقاد الشاذلية عهده حمزة بن عبدالمطلب في ثلاثين ركباً من المهاجرين إلى سيف البحر، وسوروا حديثاً عن هذا السريتين. أما من كان بالمدينة - أي أول راية عقلمها رسول الله صلى الله عليه وسلم - فكانت راية ربيعة حذرة أول راية عقلمها رسول الله صلى الله عليه وسلم لأحد من المسلمين، وذلك ان يمتعه ويعد عبيدة كأنه معاً لشبه ذلك على الناس، وقد زعموا ان حمزة قد قال في ذلك شيئاً يتكرر فيها ان رايته أول راية عقلمها رسول الله صلى الله عليه وسلم كان ذلك قد قال ذلك فقد صنف ابن عسكراً فلم يكن إلا حقاً، فبالله اعلم ان ذلك كان، وكانت سرية حمزة بن عبدالمطلب رضي الله عنه إلى سيف البحر من ناحية الجيش في ثلاثين ركباً من المهاجرين، ليس فيهم من الأنصار أحد، فلي أبا جهل بن هشام بذلك الساحل في ثلاث مائة ركب من أهل مكة، فحضر بينهم مخيماً بن عمرو الجهني وكان مؤسراً للمؤرخين جميعاً فأعترف بعض القوم من بعض ولم يكن بينهم قتال.

د. ياسين الغضبان





حديث معالي خلفان الرومي وزير الاعلام والثقافة لمجلة «المنال»

«المنال» حققت تفوزة نوعية في مجال الاعلام التخصصي على صعيد الوطن العربي

الشارقة، حليلة الملا:
أشاد معالي خلفان الرومي وزير الاعلام والثقافة بمجلة «المنال» وذلك من خلال حديث معاليه مع المجلة عن دور الأجهزة الاعلامية في تعميق الاحساس لدى فئة الموهوبين بالانتماء للوطن وتسهيل عملية اندماجها في الحياة العامة، ودور اعلام الموهوبين في رفع شأن الموهوب وتبنيته للمشاركة في بناء هذا الوطن.

وفي البداية أكد معاليه على ان وزارة الاعلام والثقافة على ابرام كمالها في دعم ودور لجهزتها في مجال رعاية الموهوبين، وانها حريصة كل الحرص من خلال التعاون مع كافة الأجهزة المعنية في الدولة على ان تركز في سياساتها الاعلامية على ابرز القدرات والمهارات المختلفة للموهوبين، وتعميق الاحساس لدى هذه الفئة بالانتماء للوطن وتسهيل عملية اندماجها في الحياة فضلا عن التعريف



○ معالي خلفان الرومي وزير الاعلام والثقافة

اعتذر نور الشريف عن غرام الإفاعي

فقرت أنا بالبطولة لأول مرة

القاهرة - الاتحاد:
الفنان هشام عبدالحاميد أكد أنه لم يوافق على فيلم «غرام الإفاعي» أمام الفنانة ليلى علوي عندما اعتذر النجم نور الشريف عن الدور، وكانت هذه البداية لول ميلاد نجم سينمائي جديد ثبت اقامته وأثبت قدرته وبدأ مرحلة الانطلاق الفني نحو النجومية.

عندما صدرت من الخطوات الأولى قال: بدأت العمل الفني منذ ان كان عمره ١٠ سنوات كنت أشاهد الأفلام المصرية والأجنبية وتأثيرها بالسينما فكانت ستوديو صغرى بالذات ويضم مكي كاسا وماريوت ومحمد عيسى وبيكورا... كنت أعيد في ذهني الاموال السينمائية التي شاهدتها من خلال الأفلام التي أعادتها تمثيلها، بعد ان أخذت خطوة عملية نحو مزيد من العمل والاشغال وبدأت التحضير للمدرسة.

وماذا بعد ذلك؟
بعد ان حصلت على الثانوية العامة قمت اوراق في عهد الفنون المسرحية وفي اختيارات القبول وكان ترتيبى الاول وخلال سنوات الدراسة قدمت داخل جدرانها مجموعة من تجارب فن «الديناميكية» التي يمثل في اهتماما خاصا بالفرقة، وقدمت ايضا مجموعة تجارب اخرجها من حركتها المراكز الاولى في مهرجانات المسرح العربي والمالي.

وماذا بعد التخرج؟
لأنني كنت الاول على الدفعة بتقدير جيد جدا عام ٨٤ فقد عنت ميعدا حصلت على دبلوم الدراسات العليا في سنة ٨٧ ثم التقيت بالمخرج حسام الدين مصطفى الذي عرض علي دور البطولة لعمل روائي.

هل كنت تعلم ان النجم نور الشريف الا بعد انتهاء التصوير ان الفنان نور الشريف كان مرشحا للدور ولاسيب كثره منها انه رأى ان الدور لا يتناسب مع سنة فنبطل طلبا جامعي، عموما كان الاعتذار هو قرصة انطباعي للجمعية.

○ نور الشريف

○ هشام عبدالحاميد

○ نور الشريف

○ نور الشريف

○ نور الشريف

○ نور الشريف



○ هشام عبدالحاميد

سعيد بن طحون يستقبل الفنانة ميا تشامبل

العين - احمد راتب الخشن:
استقبل معالي الشيخ سعيد بن طحون آل نهيان عضو المجلس التنفيذي وكيل دائرة البلدية وتخطيط المدن بالعين الفنانة التشكيلية الأمريكية ميا تشامبل، والتي تقوم حاليا بزيارة خيرية العين بدعوة من دار الثقافة والفنون بالعين.

واطلع معاليه على بعض اعمال الفنانة والتي شاركت بها بالمعارض الدولية، وحازت على جوائز عالمية بها، كما اطلع على بعض اللوحات الفنية التي نفذها المشاركون في المعرض، واشارت الفنانة التي اقامتها الفنانة ميا تشامبل للمتحاربين والهواة في فنون الرسم، والتي أكدت وجود مواهب واعدة بين المشاركين.

ورحب معاليه بالفنانة الضيفة وتمنى لها طيب الإقامة، وقد تم ختام اللقاء هدية عبارة عن مركب شراعي ذهبي تعبيرا عن الشكر والامتنان لجهودها الفنية، وأكد معاليه على ضرورة تكرار الزيارة لوقت أطول في وقت لاحق، للاستفادة من خبراتها وفنونها.

ومن ناحية أخرى فقد اختلفت الفنانة ميا تشامبل بزيارتها للعين بإقامة محاضرة حول فن الرسم واستخدام الألوان، حضرها جمع غفير من عشاق الفن والفنانين والفنانات بالعين، واطلع الحضور على الاعمال الفنية التي اقامتها الفنانة في السهرة التدريبية التي اقامتها الفنانة بلقعة الجاهلي.

وقد تم توزيع الجوائز التشجيعية على الفائزين والمفصلة من قبل دار الثقافة والفنون.

في مسابقة الجامعة العربية

الميدالية الذهبية لأطفال من الفجيرة

الفجيرة - الاتحاد:
حصل الطفل محمد عبدالحاميد محمد حسن بمدرسة سككم الابتدائية بالفجيرة على الميدالية الذهبية في مسابقة رسوم الأطفال التي تنظمها الإدارة العامة للفنون والاعمال الثقافية بوزارة الثقافة، وكانت المسابقة قد نظمت في أكتوبر من العام الماضي وتضمنت موضوعاتها حلم الانسان، عندما اكبر، ومثني العربي، وموضوعا حرا يختاره المتسابق. وقد فاز الطفل محمد الذي يبلغ الخامسة من عمره بميدالية الذهبية من لوحته «العالم».

○ فاروق حسني

○ فاروق حسني

○ فاروق حسني

○ فاروق حسني

○ فاروق حسني

○ فاروق حسني

○ فاروق حسني

○ فاروق حسني

○ فاروق حسني

○ فاروق حسني

○ فاروق حسني

البرنامج الاقتصادي عالم الأعمال الذي سيعالج اليوم بعد نشره الأخبار الساعة التاسعة مساء يتضمن عدة موضوعات منها: على هامش معرض دبي الجوي الأمريكيون يسيطرون على سوق الأسلحة بالشرق الأوسط - طيران الشرق الأوسط هل يستعيد أنفاسه وينطلق بقوة في عتاش السماء - لجنت أكبر عدد من رجال الأعمال منافسة حادة في سوق بطاقات الائتمان الأمريكية - الآن في الاسرار بامكان رجال الأعمال استئجار طائرة خاصة بهم - مشاريع خاصة لرجال الأعمال - كيف تستثمر أموالك في تجارة القوارب السياحية في الامارات.

البرنامج من اعداد عفيف محمود وتقديم محمد عبدالحسن واخراج رمضان حشر.

متابعات وأنت والتلفزيون من تلفزيون الشارقة

تلتقي اليوم في السادسة و ٤٠ دقيقة مع برنامج متابعات وتناول الحلقة اليوم موضوع تربية الأبناء سواء في البيت أو للدراسة مع العناية والمتابعة التي يوليها الوالدان لأبنائهم، كما تقوم كاميرا البرنامج بزيارة للمركز الثقافي في الشارقة والذي يقيم معرضا ترويجيا ثقافيا تحت عنوان «انضموا فلتات اكبادكم» البرنامج من اعداد ابراهيم القاسم واخراج محمد هيثم بطار وتقديم ابراهيم القاسم وهدية الكيلاني.

وتتلقى ايضا في التاسعة والنصف مساء مع حلقة جديدة من البرنامج لحل انت والتلفزيون ويبحث في الحلقة استعراض لأمم برامج الخدمات الخاصة والبرامج المحلية للخدمة على مدار الأسبوع.

ومن فقرات البرنامج للخدمة فقرة عن السينما وحديث من الجزء الثالث من فيلم الأب الروحي و «كاميرا الخفية» وفقرات طرائف وغرائب البرنامج من اعداد وتقديم جميل الرفاعي واخراج محمود عباس.

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية

○ الفرقة الموسيقية السيمفونية



على ضوء النظريات والاكتشافات الجديدة

الديناصور

**حيوان حنون رعى صفاره وعمل
على حمايتها، وهاجر من مكان
لآخر بحثا عن الطعام والأمان**

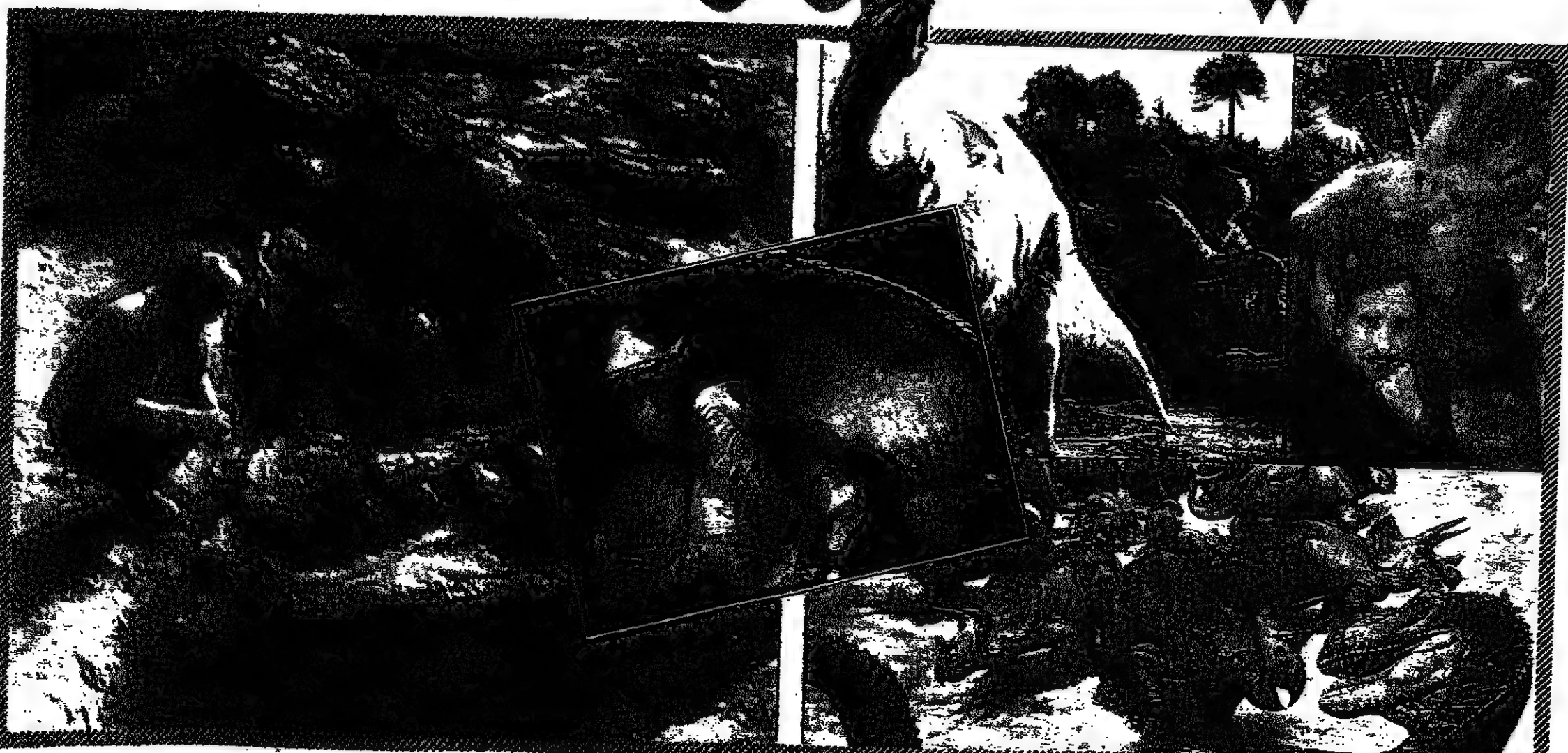
ترجمة:

هيومن جها

حتى يرى بنفسها الصغار، ويذهب البعض الآخر لجمع الطعام. ففي منغوليا مثلا وجدت ماضي تحوي بيوضا كثيرة تفوق عدد جمعها مع حجم الديناصور الكبير. ويفسر بريت سرمان هذه الظاهرة بقوله: "تؤكد الاستنتاجات من تلك المأوى بهذه الطريقة أن الديناصورات كانت على درجة عالية من الذكاء تفوق ما كانت تتحلل به أي من السراخس الأخرى". وتشير الاكتشافات العلمية إلى أن الديناصورات قامت برحلات طويلة جدا قبل ١٠٠ مليون سنة. ويرجع العلماء أسباب القيام بذلك الرحلات إما للبحث عن مواقع جديدة تتوافر فيها المراعي الواسعة، أو للإقامة في مواقع أكثر أمنا وسلاما.

وهكذا تتوالى الاكتشافات العلمية والأبحاث الجديدة لتأتي لنا في كل يوم بأشياء جديدة عن عالم الديناصورات التي نعرضها بعد أن عجزت الأرض عن ملء بطونها بما تحتاج إليه من كميات هائلة من الأطعمة. ولكن لننظر لنساء في نفس الوقت، أن تلك المخلوقات العجيبة المخيفة، كانت تسعى كأي مخلوق حي حنون، لرعاية صغارها وحمايتها وإيجاد الطعام المناسب لها، وأنها أول من ابتدع وسيلة الهجرة لخزان آخر بحثا عن الأمان والاستقرار والسلام.

عن النوروزيك.



في ولاية مونتانا اكتشف جاك هورنر من متحف الصخرين عشرات من مأوى الديناصورات. ولاحظ أن جميع قشور البيوض من مهنوسة كلية.. مما أعطاه فكرة عن أن الصغار كانت تبقى داخل المأوى، غير قادرة على التفتي. كما هو الحال لدى صغار الطيور حاليا، وكان لابد أن يأتي لها الطعام.

ما يكون بمحاولة ملء خزان كبير بواسطة قمع. ويعتقد جيليت بأنه يعرف الآن كيف كان السيمو يدير أموره. فقد وجد جيليت في هيكليا العظمي ٣٣٠ معدة حجيرة وتبلغ حجم كل واحدة حجم حبة البرقوق، وقد استعملها ذلك اللوحش كبديل للإنسان في طحن الطعام.

الديناصورات التي عثر عليها حتى الآن وأطلق على ذلك الديناصور اسم سيسمو سوروس وقد عاش في نيومكسيكو وبلغ طوله ١٤٠ قدما، أي مايعادل ٤٢ مترا، وكان وزن بين ٦٠ إلى ٩٠ طنا. ولكن رأسه وأسفله لم تكن أكبر من رأس وأسنان حصان اليوم. وكان حصوله على غذاء جيد أشبه

أحجار المعلة كؤن عالم البيولوجي الكندي ديفيد جيليت فريق عمل مع باحثين من مختبر لوس ألamos الوطني، وهم يعملون في أوقات فراغهم على فحص الأحافير المدفونة في الأرض بواسطة رادار خاص بتخلل التربة. وقد استطاع جيلين اكتشاف أكبر أنواع

تورنتو بكندا على دراسة رؤوس الديناصورات فوجد أن أصغر أنواعها لديه دماغ يبلغ في حجمه ضعف الحجم المتوقع، ومركز رؤية كبير يمكنه من رؤية أدق التفاصيل. وربما كانت غدد الشم في خطمه تساعد على شم وجبة شهية كما هو الحال اليوم بالنسبة للذئب.

في السهول المنبسطة في ولايتي تكساس ووايومينغ الأمريكيتين حيث تنتشر الأراضي القاحلة على البصر، وحيث تجوب الصقور الأعالي لا يستطيع للرم أن يمضي عدة أمتار دون أن تطأ قدمه أحجار الرمادية اللون التي تترسب الأرض. وإذا التقطت حجرا أحدا سوف ترى طبقات رقيقة من التربة. أنها للويجات الرقيقة التي تركت أثرها في الرمال عندما غقت بحار العصر الجوراسي..

بعين السمع وسوف تسمع تقريبا صوت أمواج البحر المتكسرة، يعيب أو صياح الديناصورات التي عاشت بجانب البحر الذي كان يمتد من كندا حتى ولاية ميزيانا قبل ٧٥ مليون عام. ومن بين تلك الديناصورات كان «الميسور» وهو نوع من الديناصورات كان يصل طوله إلى ٧ أمتار ونصف المتر تقريبا، وكان يعيش بأعداد كبيرة في تلك المنطقة السهلية الساحلية الدائمة الخضرة، والتي تنمو فيها الأشجار المثمرة وسط الجداول المائية. في هذه المنطقة كانت الديناصورات تتكاثر. قمع قدوم الربيع كانت الأنثى تحفر مرائبها في الأرض لتخفيها بحدش شديد عن جيرانها للعنسين. وكانت كل أنثى تضع مجموعة من البيوض في طبقتين دائريتين وتغطيها التماسا للسدف بالنباتات الخضراء. وعند تعفن النباتات تؤدي الحرارة لتدفئة البيض. وبعد أسابيع قليلة تبدأ صفار الديناصورات بالخروج في اليوم، لتفسيه الأم التي تسارع لإخراجها من الحفرة. ومن ثم مضغ ثمار وجيوب وأوراق النباتات القريبة ثم تعيد وضعها داخل أفواه صغارها للجوفة.

كان ذلك في أوج فترة ازدهار وعيش الديناصورات.. والآن وبعد مرور ١٥٠ عاما على تسمية عالم التشريح الإنجليزي ريتشارد أوين لها باسم الديناصورات (المشتق من الكلمتين الإغريقيتين دينوس أو المخيف وسوروس أي السحلية) نالت هذه الزواحف القديمة قدرا من التقدير والاحترام فمن خلال العظام الخرساء وأثار الأقدام المليئة باليومياتولوجي اليوم بالاستدلال على حياة الديناصورات الأسرية والاجتماعية وعاداتها التزاوجية وشهوة التجوال أو السفر لديها. يقول عالم البيولوجي ميشيل بريت سورمان من معهد سميثونيان.. أننا أشبه بمحققين في أسباب الوفيات المشتبه فيها. لكن وضعنا يختلف في أن الجريمة التي نبحث فيها حدثت قبل ٦٥ مليون عام، وجميع الشهود ميتون حاليا وجميع الدلائل زالت بفعل الأمطار. ولكن تأتي بعض الدلائل في أحجام أكبر وأكبر.. فمما نالت الاكتشافات العلمية تعطينا في كل عام ستة أنواع تقريبا. وفي هذا العام أعلن المتحفون عن الديناصورات عن اكتشاف أوائل الديناصورات في الجزيرة العربية وفي أنتاركتيكا، وربما يكونون على وشك التعرف على النوع الرابع للبروتوصور (ديناصور أمريكي ضخم يائس). وكلما أسرع الحفصاؤون في استخراج الجثث المشبعة بالمواد المعدنية، وأثار الأقدام للحجارة، فإن العلماء يستخلصون منها سلوك الديناصورات. فقد أظهرت آثار الأقدام التي وجدت هذا العام في كوريا الجنوبية، بقايا عشرات من البروتوصورات الصغيرة التي تبلغ في حجمها حجم صغار البقر، وهذا الاكتشاف يناقض الفكرة التي سادت لفترة من الزمن وتشير إلى أن الأمهات كن يضعن صغارهن، ومن ثم يتركنها لشأنها.. فالصغار كانت تبقى في مواقع ولادتها وكانت تلقى الرعاية من قبل قطع من الكبار تتراوح أعدادها بين ٢٠ إلى ٤٠.. كما أن الكسور في عظام أصابع أقدام تلك الديناصورات التي عثر عليها في منطقة البرتا في كندا، تشير إلى أن تلك الديناصورات ذات السيقان الأربع غالبا ما كانت تسحق أصابع أقدامها الكبيرة، ربما للفت انتباه الجنس الآخر إليها.

ومن خلال اكتشاف للقبائر الكبيرة التي كان تحوي أكثر من عشرة آلاف بيلاتوس، يستنتج العلماء بأن تلك الوحوش كانت تشكل قطعانا تمتد في طولها إلى حدود الإفق قبل ٨٠ مليون عام. وقد دأب العالم أندرو ليتش في



100

[The following text is extremely faint and largely illegible due to low contrast and resolution. It appears to be a continuation of the document's content, possibly a list or a detailed figure caption.]

the 1990s, the number of people in the world who are illiterate has increased from 400 million to 500 million. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 600 million by the year 2015. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 700 million by the year 2020. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 800 million by the year 2025. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 900 million by the year 2030. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 1 billion by the year 2035. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 1.1 billion by the year 2040. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 1.2 billion by the year 2045. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 1.3 billion by the year 2050. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 1.4 billion by the year 2055. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 1.5 billion by the year 2060. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 1.6 billion by the year 2065. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 1.7 billion by the year 2070. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 1.8 billion by the year 2075. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 1.9 billion by the year 2080. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 2 billion by the year 2085. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 2.1 billion by the year 2090. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 2.2 billion by the year 2095. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 2.3 billion by the year 2100.

كلمة على

القريّة التّمسّ

الحدود

تلقونهم.
أول الشعر في بداية الليل يسئل الله
أفان الدور والصلاب والظلم. واكواب
شأني إن ترفيق. وحلقات دخان
يسئل تتصاعد على موسيقى حركة
مهيبة. داخل الجوزة الخساسة أو
جاذبية أحباتنا. وحكايات السمر
تتناثر الكل قاتع سعيد، ويوم
حصصنا والجنى عيد. يوم الزعامة
جاذبية عيد. يوم زفاف أحدهم
يبد. الفرح يحتوى الجميع. وأيضا
حزن يوم القرية من قبل ال
جزى. فالناس متلاصقة كالطين
الزبد.

تمرد الانسان فى الحياة

يعيش الإنسان في هذه الحياة محاولاً التكيف مع ما يحيط به في بيئته وما تفرضه عليه الحياة، لذلك فلوما لم يحاوله معالجته هذه يرغب في أن يصل بقرارة نفسه إلى ما يستقر في كنف عيشه وأمنه عما يجتر صدف أيامه، ويبدأ المنطلق نجد الإنسان يحاول التخلص من تلك القيود التي تفرضه عليه الحياة فيقول عليها متحرراً سباح الحتميات الواجب عليه أن يكون فيها.. فهو يحاول حيناً أن يجدد حتى في أسلوب حياته وتقاليدته معرماً ما سبق من أساليب عيشه، متناسياً مايفرض عليه مجتمعه من عرف وقيم، فصوراً ينجح عن طريق الأخلاقيات البيئية ونزارة أخرى يسير مخالفًا للطريق الواجب عليه سهرها في نظر أهل مجتمعه، فتراه يطالب بماله من حقوق وحاجات أساسية متناسياً أن عليه واجبات واجب عليه القيام بها حتى تعطيه بيئته ماله أو بعض الشيء الذي يرغب فيه، ينظر أن الحياة بما في دخول

وليس باب دخول وخروج معا لخذ وعطاء، جد الجهاد، زحف وحصاد. لقد خلق الإنسان بعد ذاته هلوغا قانئا غير صابر، أخذاً في قرارة نفسه للثقل القاتل - خالف تصرف - وكيف ليصرف بهذا الشيء - وهو يسير بخلاف الفهم ذلك أن كل امرئ يحسب نفسه مثالياً لا غيره كل من يخالف الدرب التي يتدرجها يجب انتكاسه لئلين أن ذلك الإنسان المخالف لم يبرده أو يراه يأنه في ضلال كل يظهر له واحد نفسه في حساب مسرة الغير وخطوه، فاعلنا لنفسه عشا كما تضاء دون أن يجرك الآخرون كيفما يشاؤون، بهذا استطلع القول أن هذا هو التمرد والتعدي على حدود للنسائية التي ينادي بها بنو البشر. وشيء آخر مايتفق به الناس بان كل متعوز مرغوة، لماذا لأن الإنسان حسب اعتقاده بأنه إذا طلب الشيء المنعوز عليه حصوله يكون كشرة ومضة محرقة يراهها الغير بعين الحشر والتحسب فيخوذ اللال منها، والبعض من يعتقد أن طريق الشر هي اقرب الطرق للشهرة وأضعا

نصب عينيه اشخاصا بل اصناما وضعا في زميلة التاريخ كقتر الذي كان قود الموت والدمار وقفاؤه في ذلك الكثر من امثال هولاء و نرون وتابليون ولينين وتيتوس والكلز والكثير منهم. فهذا ايها الانسان تكون متمردا على ذلك مشلول العاطفة والرقق والرخمة و في نفس الوقت متمردا على علكه مصدر الحكمة وحسن التصرف والتدبير. فما الذي يمنعك ايها الانسان من الثورة على الخطيء.. على الحكه والاتانة.. على الجهد في استيطان واقع الامور قبل حدوثها والتحسب لها؟ فليكن بمعلوماتك ان الايام لاتحلك ولو كنت من الرؤاسي التي تتلخ كاهل الارض ولو كنت جيلا فهناك الزلازل تهز كياتك فف تفعل وانعرف خبر الامور من شرها قبل ان تعضك تلويذ الشر بعينها لاينفع الندم ولاتفيد الحسرة. حسين خالد نايل مقدادي يني ياس - مدرسة حسانيات ثبات

كلمات.. للدهر والحزن

٢- الحزن

مذته ونكرات مؤسسة وما يحمله القدر كثير وعمر
 نعدى الا القليل، القليل.

ان بين بيان الانسان الاستطیع ان يجعل من
 ابسامة لاجل العمر الغريب الضميمة شارة
 عضوي لحكي لكم مضمون القلم وما يكنه من
 عوا قلبي يعبر لكم عن كل ما بداخله من صدف
 كذب قلبي لان يجد من يكتبه لانه ان يكتبي
 بعد عصر الایام، وانتي على قمة الساعة بان
 خاطري وعمايلوني من دعائي لعل جمود من
 نفسي وما انا الا ارفع شرعا يسدي الامل لعل
 اقلت او ساوقت في اختيار الريان لسفينة حبي
 ان شاطي الامان.

١- الدهر

في الذكر انني لاشكوك له - ما يصل بي من امر
 به في مرور الوقت لحياته لانتباهه لحظاته التي قد
 من على من العصور - انني لارجو تماما ان
 مني من اني لاريد ان يمرسوا ان يبعد عن عيرات
 التي ينبغي انني لاجعلها تتوالى مع تقاسم التراتيب
 انني لاقاها لاني لم يكن معلوما انني لاكم
 في راجيل لم سيكون املي في تجديد للقاء
 من صراع الامواج والينابيع جديا اشرافا
 ولكن الاحاسيس موجودة - ان التغيير كل من
 ول تعطيل مجاديفي التي لاجزال عنواشي بين
 اتحدى عقبات الزمن لاني لاكم من يحاول تدمير
 لفضلي اني حينما تنجلي الاثار ولندرك تماما بلنه
 اتى الاثار تقطع - احمي -

«شمسي تشرق عند الغروب»

شرفت أسير اغوار ذاتي يعدن أن
اعتقت نفسي من عالمها للنهني،
عالم اللقائيس والكم، تسلسل عبر
ذهابني خفية، وعبرت عدة مرات
لأجد أريضة حتى وصلت إلى حيث
تقع نفسي سائكة..
تأملنا فبيت عاتية.. شرعت
بربغيتها في الكلام، فإبديتها القول
هامسا: «لم أترك منك زمن»، ثم
عذري.. فقد كنت أتجول هنا وهناك..
بعدها قرأت متعيرة.. افترش الحزن
والتحف اللقيح.. ألجا لعقلي فربح
بي ويسمعني لفترة وجيزة.. ثم
يتركني سائرا متى.. ومعتد.. لا
أدري.. اليس لهذا الصراع القلائم
بينكما في باطني من نهائية.. إنما
الحائرة دائما.

كانت تصفي والتعب يحتويها.
ثم سمعتها تتمتع: «تسك العاتية»

تعبه.. تشدد الراحة والسكينة..
تبحث في الوجود عن حقيقة..
حقيقة ثابتة لكل الأشياء.. فتقوم..
ثم تقوم.. وبعد ذلك تتوحد..
الان انقلعتي تزيدني اسى.. فما
ان ارى يصيص نور.. يتجدد امل
لرؤية شمس تشرق عند الغروب..
وارض بلا حدود.. وعالم بلا
مظلومين.. لرؤية ضحكة وريدة..
زهة ندية.. محبة ابدية.. اين
كنت؟! لماذا تأخرت!! ثم اراك

أني حاولت إيهال القلب أن أطيء لهيب حزنك
بماء العبير.. بماء التفأول والأمل.. بيسسة
رسهمها الفرح على أوردتك تضفي عليك حب
الجميع.. ولكن.. يبقى الصراع بين المحالوة
والهزيمة.. بين الإرادة والتخلف.. بين الأمل
والياس..
بين العمر الغارب.. متى يحين الشروق؟..
وبتبدل الأحوال؟.. وتتجدد الأيام ويعود النضج
للعناد اشترته وكلمات على مراب الحياة؟؟

وياقلى اليوم الذى تبكى فيه يازمن

بشكل تأكيد سكتي الإجابة كالاعتدال في الزمان والمكان -
ولم -
وما ننشئ أن نعطي في ذلك الجدل غير العسيري
التي هي حداثتي لدخل الفسقة للضرورة الإحصائية
وأي اعتقاد -
وأشهدك بأن من تصحك على بضاعتك المسماة
ما رأيتني أتعب وإيكي وأصرح من نوعه إلا
أنا لك اليوم نيكى ؟
أضحك وأوصل قهقهته وأتركه الكداء الأصحاح -
ناصر فرج الصنمسي

الأيد الضائع

تمر السنين وعكاهما الأبد الضاليع وسجرف الأبدان عاصيا
سبل جارف أتضحو كل شيء في المجد والبريق
لنا سوى الذكرى فوق الأشباح
الذكرى كلما في القوس التفتت
الذكرى كلما حاولت أن تنسى
الذكرى كل لحظة تجلس بها مع نفسه
الذكرى. ثم الذكرى
أنني أكتب اليك اليوم لأن الكتابة ثلثا للضاحكة
أكتب لك اليوم لأن الكتابة تجعل النفوس متقاربة وتضيق
ذكريات الأيام الماضية
أني للقاء بأجمل حلم مني حياتي إلى اللقاء يا أجل
بسمه كانت علي شفقتك إلى اللقاء يا أغلى والى
في الوجود إلى اللقاء يا أجل وأجمل لحظة مرت بها
إني للقاء يا من قلت لي اللقاء
أنني لن أنسى
أنني أنسى لذا مهما مرت السنين والأيام والنهار أني أحسن في
عزفي وأظن من طائفة صغير دعير المشرفة لأشاهد شمسك
وأستشوق شمسه العليل. أنني أنكر في العبد أعلى أشباح
خياله مرة فيه.
أنني أحب البحر لأنه كنت تقول لي لعله
وسع البحر وأظن لي أمواله لأن طيابه
تعمل لي كلمات جميلة تحكي لي عن وجودك نلحله
يا من قلت لي كلما جيتان كلمات مازالت
تجري في عروقي كأنهم في الشرايين
كل سنة تمت علي يدى كانت تهرأ أن ترج مشاعري
وكما مرت السنونو تحمل لي سلامة منك
وكما مرت السنونو ليكي بكاء الحنين اليك
يليل ميز قرق ويقول هي باليل. ليلة من ليالي
ووجودي بصحبة العصف لتلتقي للشارع وتبادل
ولتصنع منا أروحة تصعد بنا إلى السماء
ولعل أقصر لحظة مرة من الزمن ويصنع منا قصة جميلة
تذكر الإقبال بنا
إني للقاء يا من قلت نظر لك إلى اللقاء

SECRET

والفتنة
 بعد ان كان القس سبيعتنا
 سيفرقنا
 سيفضي علينا
 ويتركنا في الاحلام
 في الوجود
 في نكر الاله
 في نكرنا بالحب
 ويتركنا بالحب
 بغيرنا بالعب
 بفرقة لنا بعد
 سبيعتنا عن القس

ويديننا في عدم
 والم وطنة
 لكن الحب كان القس
 وعاد قبل ان يدخل
 ليعيدنا المنة
 ليعيد لنا الهنا
 وعاد فرحة الحب
 عادت لينا سلة الاله
 والفتنة
 وكان القس بعد فرحة
 محبة حيا
 دمنا في الحق

الهدية

الوجه، تزداد سرعة خفقات قلبه الغشا الصغيرة، نسبت امره هيبتها التي كانت تشغل بالها، لاتزيد الهيدة، لهم وصول والدها سالما.

كانت تتساقط الدموع من عينيه، حبسا بين صوت جرس باب المنزل، اهتز قلبها اقصا هو... نعم هو والدها العزيز.

كنت تمالك نفسها فرحة اترعت من لحظات نفسها متسللة عن سبب التأخير، فاعتذر وقدم لها هدية عن ميلادها التي لم يشغها من قبل تدفق من ياله للحظة واحدة، منظرها رائع، وهيبتها تدل على انها جميلة، مزقت الورقة التي كانت تحت الهيدة، بلطف وسرعة، وفوجئت بآه شامت، يا الله ما

زين. وكأنه عروس قد ارتدت ربيب زفافها للزركش بلجلل الحلي وزهرها، الام حزين بلحاضار حلوه، والصغار يقبسون بالناسعدة في تحضير اللقطة، غراء الازينات والشموع وقرب السوء بسرعة، وبغتراب يعاده اسرعت الفتاة الى عرقها ارتدت ثوبها الجديد ما لروعها!!

في غلابة في الجمال.

الجميع جازن وحاضر، ولكن بقي قدوم الولاد من سفره الجديد، تنتظر... تنتظر، تركن اسمعاهما في جرس الباب، والوقت ركض من كلكته يتعدد لحظتها، وزينة فقها على والدها الخائب منذ نرى ترفيقه، ترجف القلوب، تتظهر علامات التوتر والقلق على

يا زمن

للاجل كالاعتاد الى الزمن الذي
من ان ذلك الاجل غير المتغير
للشركة الضرورية لاجل
يترك على بضائكم التناقص
يكيكي واصرح من نوعية الامور
لهذه واترك اليك الاصلح
ناصر فرج التميمي

پروایند

أياها الأقرعة.
رسائلكم تصلنا يوميا، وفيها نقحات طيبة لشباب يفترون من عالم
الكلمات بحسن - وربة أحيانا - في محاولة لتسجيل بعض من
أشواقهم وحساساتهم في الورق.
نرجب بكل رسالة ومساهمة تصلنا. ونشعر بالسعادة نفعرنا لأننا
نصافح بالكلمات أكفا تمتد اليها، ومعها هذا الإصرار الطيب على
الكتابة.

○ الصليبي محمد علي عياض (العقبي) كتب حكمة في القرن الثاني عشر
لايموت... جام قهبا:
صرخة قضباتي
من ظلم سجينتي
تصرخ وتنادي
باسجاني
أفتح ابوابي
حطم قضباتي
خلف الجدران
انسان فان
وسجين في زمن الطغيان
حتى الجدران
تترززل
تهتز
ترقص بالحننا
الحق يهان
انسان تحلق بلسانه
كلمة برهان

○ المصيق ببر فخرو (جمعان) كتب خاطرة بعنوان: احبك.
احبك واسهم بقلب جسدي
احبك والسمت ويقال رسمي
احبك والشمس فوق الزقروس
احبك والليل وجه عيوس
احبك والخوف عبر الديار
عنق ججوس
انذمت لآخزعي للمي مظامي
انني اجيء اليك مع الليل فلاتفرغي
ولوق اتني العاشق الانسي
○ وفتحت المصمعة سارة شععة الجاسن، خاطرة بعنوان..

الوحدة... تقول فيها:
 امسكت طرف الزمان.. ولكن أين نهايته.. هل انتهى.. في بدايته..
 انتظرت الوقت من اهل الزمان.. حتى ذابت شمعة الوقت وانقرعت من
 لموعها.. وانتظرت.. وانتهى.. الوقت بي.. واشعلت شمعة اخرى
 واخرى حتى لغيت الشمع.
 كم حملني الانتظار.. اشعل في جوف النيران.. فجاه الظلام.. وبدا
 النور.. ولكنه ظلام.. في ظلام.
 ابيت ليل على الجوى.. كم انتظر يتجل على الظلام... وتكتحل
 عيني بخيوط الفجر بداية زمان جديد.
 اننى بفردى.. اناجيك..
 فعد بك تنتظر الزمان معاً.. لكى تلتقى.. وتشعل شمعة لاتطفى
 ابدا.. ويبدأ الزمان ويتنهي ونحن معاً..
 O السيدة سعاد البستاني.. ارسلت خاطرة بعنوان: زمن الغربة..
 زمنى.. هذا بعض منها:
 يا بقرى للوعود
 يا نجمي المنكود
 زمن الغربة
 زمنى..
 زمن الجراحات
 زمن القشور
 حين يغيب الجوهر
 وتسقط الاعتبارات
 حين يتبه الجسد
 ويبحث باهمال
 عن ذاته

٥٥

حين تقوه العقول، في بجور الظلمات، باحثة عن الذات، لم يعد المزمع ان يدركه.. كلمة فضحيات او حتى يذكر كلمة ممات زمن الغريبة.. زمني.

○ الصديقة «قطرة ندى» من العين، ارسلت رسالة رقيقة ومعها سلاماته بعشوان: العهد.. ننشئ قسما هنا هنا، ونقول له «قطرة ندى» اننا لانتشئ للاسماء المستعارة الا بعد معرفتنا بالاسم الحقيقي.

لقد عاهدت النفس على وصالك.. لقد عاهدت الحروح على الا تهوي، لقد عاهدت القلب لايقب الا لك.. لقد عاهدت العين الا تنظر الا لعينيك، لقد جعلت كل شيء في حياتي عهدا لاجلك.. حتى سئلي ياامي، عاهدتها ان تكون معك.. فقاتري واقلامي، لقد عاهدتها على الا تكتب غير اسمك.. لقد عاهدت الدعوى الاحلامى على الا احلم بسواك.. عاهدتها ان تكون لغرك.. لقد عاهدت احلامي على الا احلم بسواك.. وحتى يدعى عاهدتها على الا تمسك الا بيديك.

لقد عاهدت عمري ومايقب منه ان يكون لك.. فهل ياتري تلاحظ انت عهدي؟

○ الصديقة مريم جمعة سعيد الظاهري (العين) كتبت في احدى خواصها المرسلة لها تقول:

ذبلت اوراق الشجر.. ومضى الموسم وحنى التمر.. هبت نسمة قارسة في عجل.. تمايلت لها خصلات شعر حالك السمرة.. والزهقران على الوجه ظهرو.. والقطرات تاذنه حزنا لا مفر.. قابعة في زاوية هروبها من البرزخ.. تتسنى لي لحظة لم اشها لم تكن من الازل.. واشهل عينيهما جفت وانتهى الامل الوردي.

○ القارئة فاسخرة.. كتبت تقول في كلمة رقيقة بعشوان: رحلتك الهادئة الى الحياة.. حين انكس لك..

أنكر حجم المعاناة التي حملتها بين جنابت صدرك..
 أنكر دموعك التي منعتها أحيانا، وكانت أقوى منك أحيانا كثيرة..
 أنكر السعادة التي كنت تضفيها على من حولك.. وأنت يعصر قلبك
 الحزن على نفسك..
 أنكر تلك الإبتسامة التي اختفى وراءها ألم..
 أنكر تلك النظرة التي كنت ترعين بها من يحدثك..
 نظرة تحمل كل معنى من معاني الاهتمام..
 كنت أبكي هموسي.. وأرى كلمات كثيرة تملأ من عينيك تحاول
 الخروج.. ولكنها، أبدا لم تستطع ذلك..
 وما أنت الآن وتوسعتني بهوده.. كما عهدتك تغلغل دائما،
 فلك الرحمة..

دليل المعلن الذكي

الى العمل الناجح

دليل الاعلانات

هواتف الاعلانات

● ابوظبي: ٤٥٢٣٣٥٠ مكتب ستر حمدان ٣٣١٧١٣
● دبي: ٦٦٦١١١١١
● العين: ٦٤١٤٦٠٠
● الشارقة: ٣٣٣٠٠٠٠ رأس الخيمة: ٢٦١٢٣٠

الطعام

مطعم واحدة المحطة ٢١٦٤٤٤

جميع انواع اللحوم الشرقية والخارجية واللحوم اللبنانية / خرافان محشية - محل وسكوتر - بوفيه مفتوح كل جمعة واستعداد تام لخدمة الحفلات واعياد الميلاد - صالة الافراح - ٥٠٠ شخص - توصيل الطهيات مجاناً الى المنزل - (محطة ابوظبي)

مطعم ومشاي الخيمس

بنت الحمار - لوت الارضية والخارجية - مشاي - طعم لذيذ - صالة الافراح - ٥٠٠ شخص - توصيل الطهيات مجاناً الى المنزل - (محطة ابوظبي)

مطعم طريشوش ٢١٦٨٢٨/٤

اشهى دجاج تندوري وروبيان وخيز التنور الطازج - ومشاي على الفحم وخروف محشي واطيب المقبلات اللبنانية - الاتصال بالسيد جورج لتأمين طلباتكم وحفلات اعياد الميلاد

مطعم وحاشي ابو شقرة

مائدة حافلة بارقي واطيب الانظمة والاشاي واللحوم لذيذة - صالة خاصة للحفلات - استعداد تام لخدمة الحفلات - شارع السلام - ٧٢٨٨٦١ - ٧٢٨٨٦١ / ٧٢٨٨٦١ - ٧٢٨٨٦١

تصوير فيديو

وحدة حجاب للتصوير: ٧٧٢٣٣٥٠
ابوظبي
الترشد مصورون ومصورات: ٣٣١٤٩٩
بالشامبو ١٦٠ - ٧٢٢١١٨ - ابوظبي

ستوديو ايتام - ٦٦٤٣١٣ - ابوظبي
كوشات - ٦٦٤٠٦٨ - ٦٦٤٠٦٨ - ابوظبي

ستوديو ريم - مصورات للحفلات
كوشات - ٧٧٤٤٣٤ - ابوظبي

للحلبة الكيرة للاعراس ٧٨٩٠١٠ ابوظبي

بيع وشراء اثاث مستعمل

علاء الدين للاثا للاستعمل ٣٤٣٠٨٤
ابوظبي
فكري للاثا للاستعمل ٤٥٦٢١٤ ت
ابوظبي

التضامن للاثا ت: ٧٨٨١٢٧ / ابوظبي

ابو علي للاثا للاستعمل ت: ٤٥٦٢٩٠
ابوظبي

كبري للاثا للاستعمل ت: ٢١١٣٥٩
ابوظبي

شعبان للاثا للاستعمل ت: ٤٥١٥٦٧
ابوظبي

النجم الاخر للاثا ٧٧٤٥٩٧
ابوظبي

للشرا للاثا والترحيل ٤٥٧٤٦٤
ابوظبي

بولوط جدي ومستعمل ت: ٧٧٩٦٧٠
ابوظبي

الشمير للاثا والترحيل ت: ٧٧٣٤٨٨
ابوظبي

الارام للاثا للاستعمل ت: ٤٥٦٣٠٠
ابوظبي

تقريتي - للجديد والمستعمل ٢١٤٣٠٣
ابوظبي

٣٣٣٩١٤ - ابوظبي

الشريجي للاثا للاستعمل ٤٥٧٨٩٧ / ابوظبي

السماح للاثا ٦٦٠٢١٦ - ٦٦٠٢١٦ - العين

للطعم للاثا للاستعمل ٤٥٦٢١٤
ابوظبي

البوسمة للاثا تبديل - تنجيد - ترحيل
٧٧٤٤٩٢ - ابوظبي

محل الحميدية للاثا المستعمل
٤٥٤٤٠٢ - ابوظبي

الكرك للاثا الخالدية ٦٦٣٩٦٩
ابوظبي

الميس للاثا المستعمل ت: ٤٥٧٨٢٨
ابوظبي

البرجيل والترحيل للاثا ٧٧٩٥٨٧
ابوظبي

النهائي للاثا المستعمل ٧٧٣٠٣٢
ابوظبي

للدائن للاثا ت: ٧٢٨١١١ - ابوظبي

خدمات ومعدات تنظيف

بارخص الاسعار لنقل الاثاث تنظيف
ومبيدات / الاجهزة - ٢١٥٠٢٠
٩٤٢٦١٤ - ابوظبي

للإيطاني للتنظيف والصيانة ٧٢١٠٢٠
ابوظبي

صاوغات

صاوغ سماء للسيارات ابوظبي الخالدية
٦٦٤٢٩٣٠ ت

للقراسة للخياطة والتجميل ت: ٦٦٨٧٦١
ابوظبي

مؤسسة تزييه التجارية
تامين لوزم الصاوغات ٢٢٧٧٧٠ دبي

مركز التجميل - الخالدية ٣٢٢٤٦٦
ابوظبي

زائدي - قص وشم وشم وشم ٤٥
درهما - ملكي - باكير ٤٠ درهما
٣١١٤٨٠ - ابوظبي

خدمات عامة

التنظيف للمنشآت
التي هي من المنشآت
التي هي من المنشآت
التي هي من المنشآت

التنظيف للمنشآت
التي هي من المنشآت
التي هي من المنشآت
التي هي من المنشآت

التنظيف للمنشآت
التي هي من المنشآت
التي هي من المنشآت
التي هي من المنشآت

التنظيف للمنشآت
التي هي من المنشآت
التي هي من المنشآت
التي هي من المنشآت

التنظيف للمنشآت
التي هي من المنشآت
التي هي من المنشآت
التي هي من المنشآت

التنظيف للمنشآت
التي هي من المنشآت
التي هي من المنشآت
التي هي من المنشآت

التنظيف للمنشآت
التي هي من المنشآت
التي هي من المنشآت
التي هي من المنشآت

التنظيف للمنشآت
التي هي من المنشآت
التي هي من المنشآت
التي هي من المنشآت

التنظيف للمنشآت
التي هي من المنشآت
التي هي من المنشآت
التي هي من المنشآت

التنظيف للمنشآت
التي هي من المنشآت
التي هي من المنشآت
التي هي من المنشآت

التنظيف للمنشآت
التي هي من المنشآت
التي هي من المنشآت
التي هي من المنشآت

التنظيف للمنشآت
التي هي من المنشآت
التي هي من المنشآت
التي هي من المنشآت

التنظيف للمنشآت
التي هي من المنشآت
التي هي من المنشآت
التي هي من المنشآت

التنظيف للمنشآت
التي هي من المنشآت
التي هي من المنشآت
التي هي من المنشآت

التنظيف للمنشآت
التي هي من المنشآت
التي هي من المنشآت
التي هي من المنشآت

التنظيف للمنشآت
التي هي من المنشآت
التي هي من المنشآت
التي هي من المنشآت

ساعات ومجوهرات

لينا نشري للمجوهرات والساعات
القيمة للمستعملة ت: ٧٨٢٧٤٧
٣١٩٨٧ - ابوظبي

مجوهرات (مقي) نشري ونييع
٣٣٢٢١٤ - ابوظبي

تاجير سيارات

ابو ٤ / ٣٣٨٩٣٣ - البرج ٣٠٣
لتاجر السيارات / ابوظبي

سيور لتاجر السيارات ٧٢٣٤٣٣ ابوظبي
٦٦٣١١٥ دبي
الرياحي لتاجر السيارات ٦٥٤٤٦٤ العين

بن حروش لتاجر السيارات ٧٧٧١٥
النسب لتاجر السيارات ت: ٣٥١٦٧١
٢١١٦٧٦ - ابوظبي

صحاري لتاجر السيارات هادي بن
حويوب ت: ٤٥٦٤١٧ - ابوظبي - فاكس
٤٥٣٢٤٢

هبة لتاجر السيارات ت: ٣٩١٤٢٩ / ٩
ابوظبي
الفتح لتاجر السيارات ٣٣٨٨٣٣ - ابوظبي

بن كروس لتاجر السيارات ٣١٩٥٩٥
ابوظبي
البن لتاجر السيارات ٣١٣١٠٠ - ابوظبي

لللا - سيارات اوتوماتيك ت: ٧٧٩٢٧٧
ابوظبي
بن مصر لتاجر السيارات ٧٨٨٨٤٠ - ابوظبي

العالي لتاجر السيارات ٤٥٣٩٦١ - ابوظبي
الغيث - خدمة ٢٤ ساعة ٣١٥٤٣٣
٣٣٤٦٥٥ - ابوظبي

الجودة لتاجر السيارات ٧٨٨٨٨٨ ابوظبي
الفر لتاجر السيارات ٩٣٣٧٤٧ ابوظبي

الصيد لتاجر السيارات ٣٩٣٧٤٧ ابوظبي
الجزيرة لتاجر السيارات ٧٢٧٤٤٩ ابوظبي

قاس لتاجر السيارات ٦٥٥٦٦٧ ابوظبي
٦٥٥١٥٤ - فاكس

الرويس - خدمة ٢٤ ساعة ٧٩٥٩٩٥
٤٥١٧٨١٨ / ٥٠ - ابوظبي

روبال لتاجر السيارات ٤٤٢٠٣٣ ابوظبي
الوادي لتاجر السيارات ٣١٣٨٠٦ ابوظبي

العتيبي ٧٩٥٥٧٧ - ابوظبي
الديار - اسعار مغرية ٧٧٧٠١٠ ابوظبي

الارام / ٧٧٠٨٨١ - ابوظبي - اسعار
مغرية - اسعارنا مناسبة ٧٨٨٨٢٢ ابوظبي

الارام / ٧٧٠٨٨١ - ابوظبي - اسعار
مغرية - اسعارنا مناسبة ٧٨٨٨٢٢ ابوظبي

الارام / ٧٧٠٨٨١ - ابوظبي - اسعار
مغرية - اسعارنا مناسبة ٧٨٨٨٢٢ ابوظبي

الارام / ٧٧٠٨٨١ - ابوظبي - اسعار
مغرية - اسعارنا مناسبة ٧٨٨٨٢٢ ابوظبي

الارام / ٧٧٠٨٨١ - ابوظبي - اسعار
مغرية - اسعارنا مناسبة ٧٨٨٨٢٢ ابوظبي

تعليم قيادة السيارات

لحسان مريون ومدرسات ت: ٧٢٣٣١٥
٩٢٢٤٣٧٨

الامارات للسيارات وللرجال ت: ٧٧٨٧٤٠
الرأس الأخضر - مريون ومدرسات عرب
٧٢٢٨٦٤ - ابوظبي

الضبابي ٣٣٧٠٩٧ - ابوظبي

للشامي - مدرسات ومريون ٣٣٨١٧٧
ابوظبي

العامي - الساعة ٤٠ درهما ٧٩١٠٤٠
ابوظبي

مدرسة ابوظبي - مريون ومدرسات ٧٧٢٨٢٨
العمران مريون ومدرسات ٧٧٥٥٣٥
٧٧١٢٤ - ابوظبي

القدم للسيدات - الرجال ٧٧٤٧٥٠
ابوظبي

ابن كاز - مريون ومدرسات ٣٣٥٥٧٥
ابوظبي

مدرس رياضيات وفيزياء ٤٥٨٧٧٦
ابوظبي

مدرس رياضيات وفيزياء واندلزي
٩٤٥٣٤٨ - ابوظبي

للطلبة لحيات الانساني وعلوم
للانسان ٧٧١٤٦١ - ابوظبي

ماجستير لغة عربية وتربية وجمع
لنوا ابدائي واعادي ٧٨٢٩٣٣ - ابوظبي

محروس رياضيات لجميع المراحل
٧٧١٠٠٤ - ابوظبي

سائق باص ٢٥ اركا مصري العمر ٣٥
وما فوق ٤٤٢٨٢١٨ - العين

مطلوب رخصة فيديو بايوتوني
٩٢١٤٨٣

كوافرة لصالون بالسطوة ٢٢٤٢٤٩
دبي

مطلوب كوافرة بخرة ٦٦٧٩٩٥ ابوظبي

مطلوب علاقات عامة خرة سابقة ولديه
رخصة قيادة ويجيد الطيعة من ب
٩٤٤٤٤٤

الثلاث منازل ومكاتب مستعمل ممتاز
١٤٤٤٤٤ / ١٤٤٤٤٤ - دبي

مدرسات قيادة سيارات رخصة ٣٣٨١٧٧
ابوظبي

جزال للعمل في ملحمة ش للطيار
٤٦١٦١٤ - ابوظبي

عزاري - شقق قلب ومحل ٧٩٥٣٨٨
ابوظبي

شقة فرقة وصالة ٩٤٢٧٠١٦ - ٢٢٠٠٠
٩٤٢٧٠١٦ - ابوظبي

فرقة كبيرة داخل فيلا شهري ٦٠٠
لأعزب ٤٤٥٧١٢ - ابوظبي

فرقة وتوابها لعائلة ٣٢٧٤٤٤ ابوظبي

يوجد فرقة للعزب بايوتوني ٩٤٢٦٢٥٩

غرفتان بيوتوني ومحل مستعملان بشقة
لأرسة ٧٨٨١٢٢ ابوظبي ٥ - عصر

يوجد سكن لأعزب ٧٩٠٧١٣ ابوظبي

سكن مفروش لسيدة أو أسرة مع أسرة
٣٣٧٢٤٢ - ابوظبي

سكن لأعزب ٣٢٤٢٨٢ ابوظبي مبلحا

للطيرة - شقق - ظل - اراض ت:

ابو سيدة للعلاقات والعقارات
٧٩٣٣٤٥ - ابوظبي

شقق - ظل - اراض ٥٠٤٧٥٤٥

الفهد للعقارات ٢١١٢١٥٣ - ٢١١٢١٥٣

العقارات ت: ٣٧٤٧١١ - ٣٧٤٧١١

للشارقة فاكس: ٣٧١١١٥ / ١٣

سقاري للعقارات ٧٨٤٥٣٦ - ابوظبي

يوجد ظل - شقق - تكيف مركزي

الرمادي للعقارات والتنظيف ٧٨٢٨٧٧

للكركي للتكيف والفرح ٣٣٣٨٣٣

خدمات تعليمية

لغات وسكرتريا وخياطة وكيبوتر ت:

الاعلية للكمبيوتر / تعليم لغات الكمبيوتر
والانترنت والطباعة واللغة الانجليزية
ت: ٣٣٨١٨٤ - ابوظبي

جوسب للترجمة القانونية
عربي - انجليزي - فرنسي - لاني
٣٢١٠٢٢ - ٢١١٣٦٨ - ابوظبي

سعيد للادارة والترجمة ت: ٣٣٥٩٤٩
ابوظبي

ترجمة قانونية وعلمية ت: ٦٦٣٤٦٦
الوكيل للترجمة القانونية ت: ٢١١٤٩٧
ابوظبي

زاهري للترجمة القانونية - عربي -
انجليزي - فرنسي ٣٩١٢٢١ - ابوظبي

لكافة الطلاب والطالبات ت: ٦٦٣٤٦٦
العين

فيزياء رياضيات ٣٢٧٥٣٨ ابوظبي

مدرس رياضيات وفيزياء ٤٥٨٧٧٦
ابوظبي

مدرس رياضيات وفيزياء واندلزي
٩٤٥٣٤٨ - ابوظبي

للطلبة لحيات الانساني وعلوم
للانسان ٧٧١٤٦١ - ابوظبي

ماجستير لغة عربية وتربية وجمع
لنوا ابدائي واعادي ٧٨٢٩٣٣ - ابوظبي

محروس رياضيات لجميع المراحل
٧٧١٠٠٤ - ابوظبي

سائق باص ٢٥ اركا مصري العمر ٣٥
وما فوق ٤٤٢٨٢١٨ - العين

مطلوب رخصة فيديو بايوتوني
٩٢١٤٨٣

كوافرة لصالون بالسطوة ٢٢٤٢٤٩
دبي

مطلوب كوافرة بخرة ٦٦٧٩٩٥ ابوظبي

مطلوب علاقات عامة خرة سابقة ولديه
رخصة قيادة ويجيد الطيعة من ب
٩٤٤٤٤٤

الثلاث منازل ومكاتب مستعمل ممتاز
١٤٤٤٤٤ / ١٤٤٤٤٤ - دبي

مدرسات قيادة سيارات رخصة ٣٣٨١٧٧
ابوظبي

جزال للعمل في ملحمة ش للطيار
٤٦١٦١٤ - ابوظبي

عزاري - شقق قلب ومحل ٧٩٥٣٨٨
ابوظبي

شقة فرقة وصالة ٩٤٢٧٠١٦ - ٢٢٠٠٠
٩٤٢٧٠١٦ - ابوظبي

فرقة كبيرة داخل فيلا شهري ٦٠٠
لأعزب ٤٤٥٧١٢ - ابوظبي

فرقة وتوابها لعائلة ٣٢٧٤٤٤ ابوظبي

يوجد فرقة للعزب بايوتوني ٩٤٢٦٢٥٩

غرفتان بيوتوني ومحل مستعملان بشقة
لأرسة ٧٨٨١٢٢ ابوظبي ٥ - عصر

يوجد سكن لأعزب ٧٩٠٧١٣ ابوظبي

سكن مفروش لسيدة أو أسرة مع أسرة
٣٣٧٢٤٢ - ابوظبي

سكن لأعزب ٣٢٤٢٨٢ ابوظبي مبلحا

للطيرة - شقق - ظل - اراض ت:

ابو سيدة للعلاقات والعقارات
٧٩٣٣٤٥ - ابوظبي

شقق - ظل - اراض ٥٠٤٧٥٤٥

الفهد للعقارات ٢١١٢١٥٣ - ٢١١٢١٥٣

العقارات ت: ٣٧٤٧١١ - ٣٧٤٧١١

للشارقة فاكس: ٣٧١١١٥ / ١٣

سقاري للعقارات ٧٨٤٥٣٦ - ابوظبي

يوجد ظل - شقق - تكيف مركزي

الرمادي للعقارات والتنظيف ٧٨٢٨٧٧

للكركي للتكيف والفرح ٣٣٣٨٣٣

الخدمات التعليمية

لغات وسكرتريا وخياطة وكيبوتر ت:

الاعلية للكمبيوتر / تعليم لغات الكمبيوتر
والانترنت والطباعة واللغة الانجليزية
ت: ٣٣٨١٨٤ - ابوظبي

جوسب للترجمة القانونية
عربي - انجليزي - فرنسي - لاني
٣٢١٠٢٢ - ٢١١٣٦٨ - ابوظبي

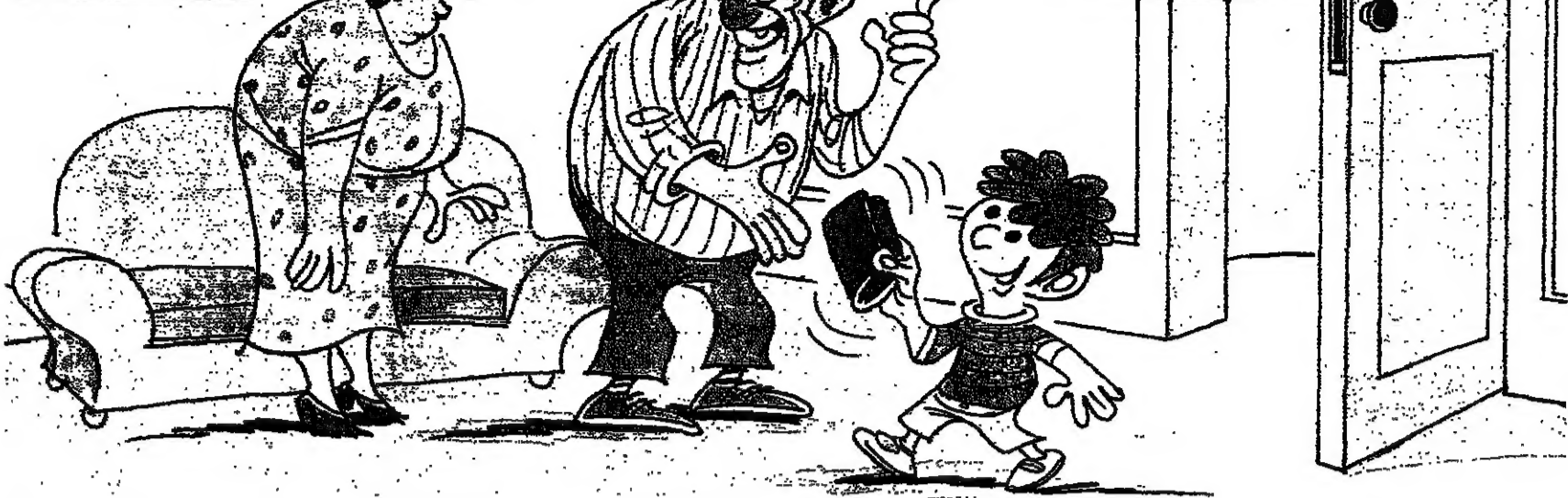
سعيد للادارة والترجمة ت: ٣٣٥٩٤٩
ابوظبي

ترجمة قانونية وعلمية ت: ٦٦٣٤٦٦
الوكيل للترجمة القانونية ت: ٢١١٤٩٧
ابوظبي

زاهري للترجمة القانونية - عربي -
انجليزي - فرنسي ٣٩١٢٢١ - ابوظبي

لكافة الطلاب والطالبات ت: ٦٦٣

في تل أبيب



بريشة

14 ألف كلمة عربية

في اللغة الإسبانية

الرباط - الاتحاد اكد الدكتور عبد اللطيف عبد الحليم استاذ اللغة العربية في جامعة القاهرة ان اللغة الإسبانية تضم 14 ألف كلمة من أصل عربي، وأضاف في حديثه لوريات مصر ان تأثر اللغة العربية في الإسبانية يظهر الأهمية وخاصة في اللغة الإسبانية الرومانسية التي كتبت بها الموشحات الأندلسية. كما ان تأثر الإسبانية في العربية واضح خاصة في الموشحات التي كتبت بها الموشحات في الأندلس، حيث كان العرب يفتخرون هذه الموشحات بخبرات رومانسية اعجمية كما يقول النقاد العرب للقام.

طبقة جديدة فوق عطار

قالت دراسة قدمها معهد التكنولوجيا في كاتيفوريا ان الطبقة الشرائكية عطار مغربي طبقة من الطبقة التي رفعت الى اقرب الكواكب الى الشمس. واستنادا الى الصور التي التقطت في أغسطس الماضي وهي الأولى لكامل نصف الكوكب فان الانعكاس القوي للضوء في هذا الطبقة يمكن ان يكون ناجما عن طبقة من الجليد تغطي على مساحة حوالي 400 كلم مربع. ويقول البروفيسور ديفيد بيج ان الحرارة في المنطقة القطبية من عطار تبلغ حوالي 113 درجة تحت الصفر بينما تصل الى 430 درجة فوق الصفر في المناطق الاستوائية من الكوكب.

وقد اعرب معدو الدراسة أنفسهم عن دهشتهم للنتيجة التي توصلوا اليها وهي نتيجة تفكر الى الاجماع في الاوساط العلمية الامريكية.

نجيب محفوظ يفادى المستشفى ويصل الغربية

تكررت مجلة الصور المصورة الاسبوعية ان الروائي المصري جازة نوبل للآداب نجيب محفوظ غادر المستشفى الذي كان يعالج به في لندن بعد ان اجريت له جراحة دقيقة في القلب. وتلت المجلة عن محفوظ قوله انه سيضيق فترة نقاهة في العيادة البريطانية وأنه سيتم إجراء فحص طبي له يتحدد على ضوءه موعد عودته الى القاهرة. وقال الروائي في اتصال هاتفي أجرته معه المجلة ان حالته الصحية جيدة ولكنه يعاني من ضعف عام ويطلب ان جميع من يسألون عنه ان يصلوا من اجله كي يعود سريعاً الى القاهرة لانه «مل الغربية».



تسريب هذا الحزام من البيض لفته حول وسطها سيدة نيوزلندية اوقفتها سلطات جمارك المطار بعد نزولها من الطائرة القادمة من اوس انجلوس. والسيدة لم تكن مهربة للمخدرات كما قد يتبين، بل حاولت تهريب عشرين بيضة ليدل انواع الطيور النادرة المهددة بالانقراض والممنوع صيدها او الاتجار بها. وتذكرت سلطات الجمارك النيوزيلندية انها تتفاوض مع السلطات الامريكية لاعادة البيض قبل ان يفتس الى الولايات المتحدة.

ندوة خاصة

ليحت تدهور التراث المعماري والاسلامي في القاهرة

القاهرة - الاتحاد تشهد القاهرة غدا السبت - ندوة «القاهرة والتراث» وتتمسك لدة يومين وتشرع عليها جمعية المهندسين المصرية بالتعاون مع جمعية التخطيط وجمعية المهندسين المعماريين. وصرح لفرع الندوة للمهندس محمد صلاح الدين حجاب بأنه سيتم خلال يومي الندوة مناقشة عدة ابحاث تقدم بها اساتذة في كليات الهندسة بمصر عن تدهور التراث المعماري والاسلامي في القاهرة وذلك من خلال العرض للقاهرة في العصور الوسطى والعصر الفاطمي وعصر الخديو اسماعيل.

وقال ان الندوة ستناقش عدة ابحاث عامة عن اعادة تخطيط المناطق التاريخية والاشراط البنائية في المناطق التاريخية، وصيانة المنشآت التاريخية والتراث وعطاء الاجيال، وصيانة التراث التاريخي، والعوامل المؤثرة على تخطيط القاهرة القاطمين، وكيفية ادارة المناطق التاريخية بالإضافة الى بحث خاص عن معنى التراث، وديناميكية التراث في التخطيط العمراني.

بينما تستمر التحقيقات في ظروف وفاة والده نجل ماركوسيل : مؤسسا لبيت البيع

لندن - مكتب الاتحاد والوكالات اكد ان ماركوسيل، نجل الناصر البريطاني زوربيت ماركوسيل الذي مات اسبوعا اول غرابة ان الجبهة التي كان يتبعها والده في ادارة مجموعة صحف «المرور» البريطانية، ستتواصل على ما هي عليه الآن. واعان ايضا عن تسلمه منصب رئيس مجلس الادارة في المؤسسة الصحفية المذكورة. وقال ايان ماركوسيل ان الأوضاع الحالية للمؤسسة جيدة للغاية، وان المؤسسة تحقق ارباحا كبيرة، وبعبارة عن الخسائر، كما انها ليست في علاقة بمؤسسات والده في الولايات المتحدة الأمريكية. وطمان العاملين في المؤسسة وذلك لان ماركوسيل اسهم فيها بعدم الرضا والخوف وقال ان ماركوسيل لم يستلم منصبه في نفس المؤسسة التي كانت تتراوح بين 4.6 و 6.2 مليون دولار.

بسبب الكساد الفني!

شجرة نان جوج الباكسية - 1.32 مليون دولار فقط بيعت لوحة للفنان الهولندي فنست فان جوج لجمعية فرنسية مقابل 1.32 مليون دولار في قاعة سوني للزنايات في باردة على مدى الكساد الذي تشهده سوق الأعمال الفنية حاليا. وكان من المتوقع ان تحقق لوحة «حديقة الشجرة الباكسية» سعرا يتراوح بين 1.7 و 2.5 مليون دولار. وكان مسئلو قاعة سوني يأملون ان تجلب اللوحة سعرا جيدا حدث من لوحة اخرى فان جوج بيعت بستة ملايين دولار قبل اكثر من عام. واشترى لوحة «حديقة الشجرة الباكسية» اوبوي من من هواة اقتناء الأعمال الفنية.

الاعدام عقوبة الاختطاف في تاوان

تفتت تاوان حكم الاعدام في رجلين اس الخمسين بتهمة خطف رجل اعمال معروف وتطالبة بفيضة فخرها 100 مليون دولار تاوانيا (3.9 مليون دولار امريكي). وقال مصدر بامس الحكمة انه تم حرق المتهمين من كوان يان (35 سنة) وشاندا تشيا هو (24 سنة) بتهمة خطف وتطاول في الرصاص على قسيسا واما على بطنها في مركز اعتقال في تاوان.

الرجال أكثر مستمعي برامج المرأة

ازداد في بريطانيا عدد الرجال المستمعين الى برامج المرأة. فقد ارتفع عدد المستمعين للبرامج النسائية لدرجة، وهو برنامج يمثل صوت المرأة البريطانية وذلك من 6 في المائة الى 3 في المائة. وتقول معدة البرنامج فان: الرجال يفتخرون بالكلام للمرأة كما ان النساء لا يفتخرن ابدا وان كان الذي يجري القابلة معهن رجلا. وتضيف ان الرجال خاصة الشباب منهم أصبحوا يهتمون اكثر بوجهة نظر المرأة.

الفرقة تتوصل للبارك من طقم اسنانه!

توصلت الشرطة الى التعرف على شفي (23 عاما) كان يشتبه في اشتراكه في عملية سطو باستخدام السلاح على محل لبيع للخبز في ليدون (جنوب فرنسا) بفضل طقم اسنانه الذي اضعاه في المكان. وقبضت الشرطة على المجرم لدى خروجه من عيادة طبيب الأسنان. ففي ابريل الماضي قام ثلاثة رجال باقتحام المحجر وشهر احدثهم مسمدا في وجهه صاحب المحجر. وجرى في الاثر شجار قتل للمعتدى خلاله دون ان ينتهي طقم اسنانه الموقوت. وفي الشهر الماضي اشتبه المحققون في اليوغسلافي نيناد زامباس الذي اوقف في وقت سابق لسرقة سيارة ثم اطلق سراحه. وبعد التحقق لدى الضمان الاجتماعي اكتشف المحققون ان الشاب اوموي بعد يومين من عملية السطو على المحل التجاري يصنع طقم معادل للذي عثر عليه في المحجر.

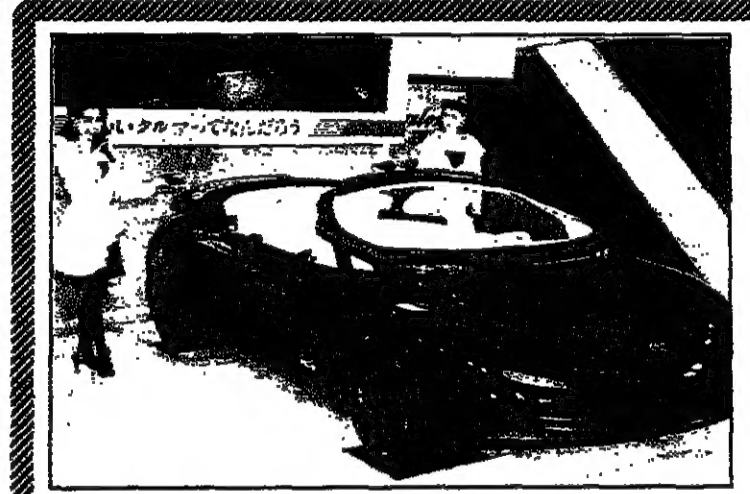
القدرات الذهبية لشباب روسيا

تفيد معطيات اتحاد النقابات المهنية الحرة في روسيا ان 43 في المائة من المناطق السكنية الريفية في روسيا لا يوجد بها اية مؤسسات ثقافية. وتفيد تقديرات الخبراء ايضا ان الشباب الروس يأتون في التجربة الشائعة والمهنيين في العالم من حيث قدراته الذهنية.

بحضور حمد بن سيف الشرقى

افتتاح الموسم الثقافي لجمعية الفجيرة الثقافية

الفجيرة - محمود عادم: حضر سمو الشيخ حمد بن سيف الشرقى نائب حاكم الفجيرة مساء أمس - الأمسية الشعرية التي احيها الشاعر الكويتي طلال السعيد وذلك بقاعة الاحتفالات بمكتب اعلام الفجيرة. وقد لقي الشاعر عددا من قصائده الشعبية بنجاح فقصيدة عن أزمة الخليج.



مختلف أنحاء العالم وكان الشعر الخاص يعرض هذا العام اكتشاف العلاقة الجديدة بين الإنسان والسيارة والأرض. ومثل للعرض التحديات التي تتطرق نحوها صناعة السيارات العالمية.



حقوق معرض طوكيو للسيارات التاسع والعشرون والذي سيختم اليوم نجاحا ملحوظا من حيث عدد المشاركين فقد اشتركت فيه 302 شركة لإنتاج السيارات وعدد من الاتحادات والمؤسسات تمثل اكثر من ثلاث عشرة دولة وقدمت ثمانمائة وثلاثين سيارة من

قبل ان يختفى آلاف الفلسطينيين في جوف الفيضان اميلدا ماركوس تتساءل عن اختفاء احديتها



انوار

هذه الصورة ليست لسيدة الفلبين الأولى سابقا اميلدا ماركوس بل لسيدة الفلبينية الأولى التي تقوم بتغطيتها في دور شبيهة. والمثلة تعترف بمساعدة اميلدا لها في الظهور لأول مرة في المسلسل التلفزيونية. وتقول انها اجابت تمثيل الدور على الرغم من وجود اميلدا الحقيقية.

في احصائية جديدة

1600 قتيل ومفقود ضحايا اعصار الفلبين

اعلن مسؤولون عن فرق الإنقاذ المحلية الفلبينية امس الخميس ان 1600 شخص قتلوا او فقدوا اثر الاعصار تيلما الذي اجتاح جزيرة لبيت في وسط الفلبين. وكانت الحصيلة الأولى اشارت الى نحو ثلاثة الاف قتيل. وسبب الاعصار فيضانات قاتلة اثناء مروره فوق جزيرة لبيت ومنطقة فيساناس في وسط الأرخبيل. ومن جهة اخرى اخذت اسماك القرش ترتع بين وليمية من حيث ضحايا فيضانات الفلبين التي جرفها البحر بينما قام عمال الإنقاذ بفتح الضحايا في مقابر جماعية امس الخميس في اعقاب فيضانات مفاجئة اجتاحت وسط الفلبين وخلفت وراءها آلاف القتلى والمفقودين. وقالت فرق الإنقاذ الحكومية ان الضحايا معظمهم من ميناء اورموك الواقع على الساحل الغربي لجزيرة لبيت وشردت الفيضانات ما لا يقل عن 120.000 شخص وشكلت الحكومة قوة عمل ضمت طائرات نقل طراز سي 130 وطائرات هليكوبتر لنقل امدادات طرارة من الطعام والدواء للمناطق المنكوبة المعزولة بعد ان تقطعت الطرق المؤدية لها. وقال وستون جارسيا وهو مسئول من جزيرة سيبو القريبة زار ميناء اورموك المنكوب «لازال هناك العديد من الجثث التي تتطف على سطح البحر بعضها تاكله اسماك القرش».

اقطاب الفن يغتون

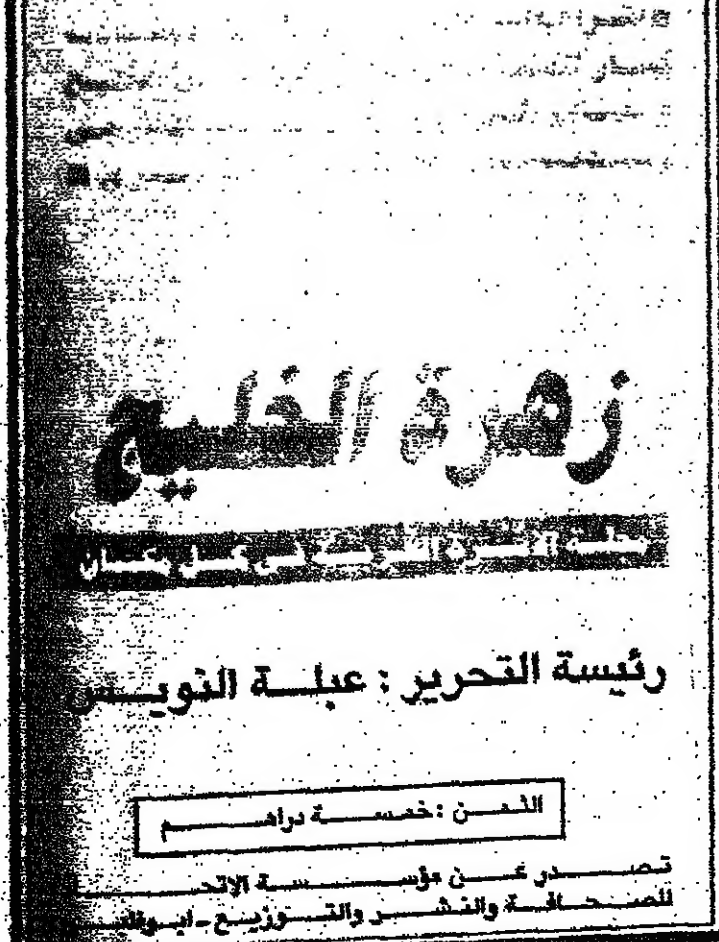
يلقي العديد من أشهر الفنانين الزنوج الامريكيين والافارقة مثل دينوي واوريك ومريم ماكييا وكول وفرقة فيلا في لاجوس ايام 78 و 79 و 30 نوفمبر الحال لحياء حفل موسيقي كبير يخصص ريعه لمساعدة اطفال الفجيرة الأفريقية. اعتلت تنظيم هذا الحفل في نيويورك ويني منديلا زوجة الزعيم الجنوب افريقي الاسود نلسون مانديلا والطبيرة الجنوب افريقية مريم ماكييا وقالت ان من بين المشاركين الآخرين في هذه ايضا فرقة كومودور وباري وايت وفريدي جاكسون وميليا مور وكيج سوني ادي وريتا مارل. وعلى هامش الحفل ستعقد مؤتمرات للبحث في مشاكل الطفل الأفريقي وخصوصا منها الجوع والاصابة بغيره صور للامانة المكتسبة (البن) بمشاركة مسئولين في الامم المتحدة والعديد من الاطباء ورجال السياسة.

موزارت يظهر في براغ

اقيم في العاصمة التشيكوسلوفاكية مهرجان في موسيقى اطلق عليه (يوم موزارت في براغ) شارك فيه عدد من أشهر الفرق في الفقة الموسيقية في جميع انحاء أوروبا من بينها فرق من فرنسا واطاليا والمانيا والنمسا وسويسرا. وقد قدم في المهرجان اوبرا (ليون جيوفاي) وعدد من المؤلفات الموسيقية الشهيرة لوزارت. وجدير بالذكر ان موزارت كان قد قام بزيارة لبراق لأول مرة في شهر يناير من عام 1787 لحضور العرض الأول لأوبرا «زواج فيجارو» وهي إحدى مؤلفاته الموسيقية. وشارك في المهرجان الموسيقار النمساوي فرانتيسك اسكافر دوكس وستشاركه زوجته للفقة الاوبرالية جوزفين دوكس. وموزارت موسيقار نمساوي بعد احد أشهر اساتذة اوبرا في العالم ومن أشهر مؤلفاته «دون جيوفاي» و «الذئب والسحرة» وله عدد من المؤلفات السيمفونية.

في رومانيا

2.5 مليون طالب يدرسون الفرنسية مصادر فرنسية ارسالت الى من القواميس والكتب الادبية الفرنسية الى رومانيا لبدء توزيعها على 471 مدرسة هناك. وتكرت مصادر مطلعة ان هذه الشحنة اخذت طريقها الى رومانيا بالفعل وكانت منظمة التضامن مع رومانيا التي تستهدف العمل الانساني قد طلبت تزويد المدارس الثانوية الفرنسية هناك وعددها 66 مدرسة بالوسائل اللازمة لدراسة اللغة الفرنسية. واشارت مصادر مطلعة ان ان 2.5 مليون طالب روماني في جميع المراحل الدراسية يدرسون اللغة الفرنسية سواء في المدارس الثانوية او المدارس العادية الأخرى. ويصحب هذه الكتب وفد من اساتذة المدارس الثانوية الفرنسية وعدد من المسؤولين في المؤسسات التعليمية الأخرى.



طبع بمطابع مؤسسة الاتحاد، بابوظبي، تليفون 18110